

नगीना का जाल



बाघाराज और बगीचा का जाल

कहानी:
संजय वृष्ठा
सम्पादन:
मजीब चंद्र वृष्ठा
चित्रांकन:
प्रताप सुळीक

विश्व आतंकवाद का दुश्मन बाघाराज नाममात्रि द्वीप पर महात्मा कायदूत के सामने बैठा था —

बाघाराज कायदूत! कृपया मुझे बताएं, मुझे कदम अचानक द्वीप पर क्यों लाया गया है?

जबकि बाघाराज नाममात्रि द्वीप पर पहले जब मैं इस द्वीप पर पहुंचा था तब तीस जालियों का राज था जो अत्यंत दूर थी और सब एक-दूसरे से लड़ती रहती थी।

बाघाराज: यह जालि अत्यंत खतरनाक व लड़ाकू जालि थी।

सम्राट, आज हमने जालियों के लिए शिव डाले।

बाघाराज!

मकड़ा स्वाद: यह जालि बेहद जहरीली और घालक थी।

सम्राट! हमने बिछुओं की एक बस्ती आज फूट डाली।

कैकड़ा कंट : यह जाति समुद्र किनारे घुपकर रहती थी और बाकि दोनों जातियों पर घुपकर वार करती थी।

हा हा हा यह बिच्छुओं और मकड़ों का मांस कितना स्वादिष्ट है।



मैंने इस द्वीप को इच्छाधारी जातियों के लिए बेहतरीन बनाया —

यहां इच्छाधारी जातियों के लिए प्रचुर मात्रा में भोजन भी था और इन तीनों जातियों का विनाश कर हम दुनिया की नजरों से भी दूर सुरक्षित रह सकते थे।



फिर मैं इस द्वीप की सबसे ताकतवर जाति बिच्छु-धड़ों के बीच मिल गया।

इसके लिए मुझे अपना रूप बदलना होगा।



अपना रूप बदल कर जल्दी ही मैं उन में घुलमिल गया —

सरदार! आज मैं अकेला ही तीस मकड़ों के सिर लाया हूँ।

वाह! जब से तुम आये हो, मकड़ों में आतंक फैल गया है।



और एक दिन जब सभी बिच्छु क्षीकर परगए हुए थे —

सरदार! आज तुम्हें मुझ से युद्ध करना होगा।

क्या बक रहा है तू? होश में नहीं है क्या?

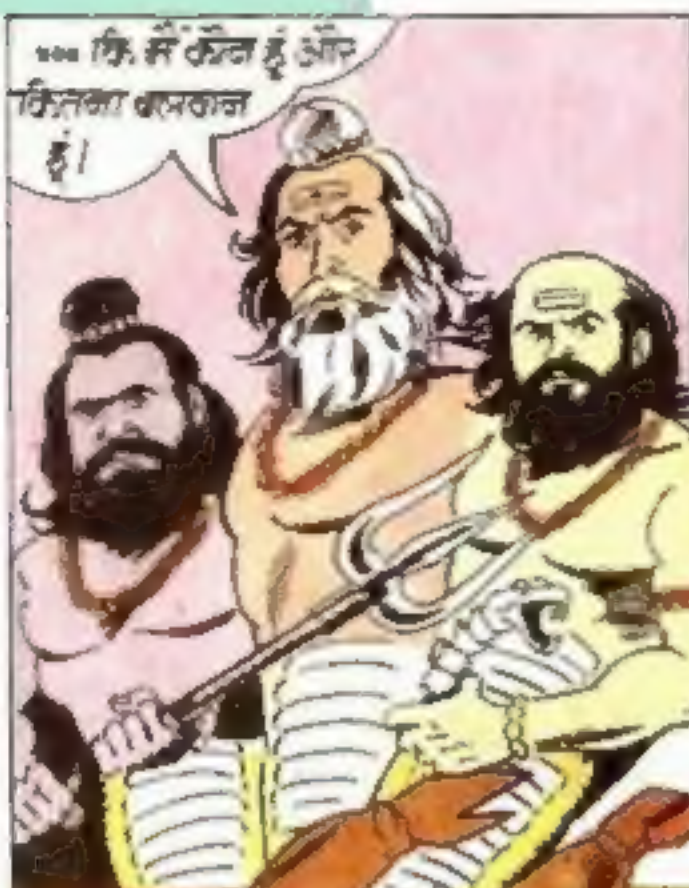


सरदार बरजा —

तू जानता नहीं सरदार बिच्छु धड़े से बलवान इस द्वीप पर दूसरा नहीं है।

मैं तो जानता हूँ, किन्तु तू नहीं जानते मुझे।...





यह कि. मैं कैला हूँ और
कितना बलवान
हूँ।

मैं उस फट्टे पड़ा—



हाय! यह क्या
बला है?

उसके हाथ सीधे चिरा—



यह
बिछू जाय तुम्हें
कैद कर लेगा अजन्मी
दुदमल!

उस असंख्य बिछूओं ने मुझे
घेर लिया—

उस दिन बिछूओं
के जहरीले डंक, एक अगले
जहरीला जाया होने के कारण
मैं तो सह काया साधारण जाया
तो कब का मर जाता।



मैंने कालसरणी को आदेश
दिया।



कालसरणी!
उन बिछूओं का
जाल करो।

कालसरणी ने मेरे उत्तर पर शिपके प्रत्येक बिछू को धूस किया।



बहुत जांबाजी से लड़ा सरदार बिच्छू धड़ा -



किन्तु मेरे सामने उसकी शक्ति नबाण्य थी।

तो मैंने जाबजी ही उसे कैद कर लिया।



तुम्हें अपधी करनी का फल भुगतना होगा अजलाधी बुद्धज।

अब तू मेरी बुल बुल में कैद रहेगा।

उसके बाद मैं उसे बुल में कैद कर आया।



मकड़ों की बस्ती में भी बड़ी लड़ाई का ऐलाज हो गया।

मकड़ों या बिच्छूओं में से एक।

बड़ी लड़ाई। बड़ी लड़ाई।

फिर सरदार बिच्छू धड़े का रूप धरकर मैं कबीले पर राज करने लगा -



कल रात एक बड़ी लड़ाई लड़ी जाएगी। इस द्वीप पर अब हम रहेंगे या मकड़ें।

हाँ, हाँ, बड़ी लड़ाई!

और जैसा मैंने सोचा था।



बड़ी लड़ाई में जो भी जीतेगा उस पर पीछे से हमला बोल देंगे हम।

बड़ी लड़ाई हुई—



बेहद घमासान युद्ध—



मैंने लड़ाई के दौरान सरदार मकड़ा खादू को बंदी बना लिया।



सरदार मकड़ा! अब इस द्वीप पर तुम्हारी जानि का अन्त हो गया समझो!

मैं तुम्हें देख लूँगा सरदार बिच्छू!

फिर मैंने उसे भी बृण्ण बाण में कैद कर दिया।

... कि तभी पीछे से केकड़ों ने उन पर आक्रमण कर दिया।



बड़ी लड़ाई तुमने जहाँ हमले जीतली है।

इस द्वीप पर केवल केकड़े रहेंगे।

सब कुछ वैसा ही हो रहा था जैसा मैंने चाहा था।



विजय हमारी हुई।

मकड़ों को बिच्छूओं ने समाप्त कर दिया था और बिच्छूओं का केकड़ों ने सफाया कर दिया।





और नागों की संख्या बढ़ने के साथ-साथ वह बज बेठी द्वीप की सम्राज्ञी।

महारानी नगीना, यह द्वीप के नये मेहमान हैं।

इच्छाधारी नाग द्वीप की रानी नगीना आपको स्वागत करती हैं।

किन्तु-

हा हा हा
रोज एक इच्छाधारी नाग की बलि और उसका लहू पीने से मेरी तांत्रिक शक्तियों में बढ़ोत्तरी होती है।



वह लहू पिशाचनी बन बैठी।

मुझे देर से ही सही इसका आभास हुआ।

पिशाचनी!
तूने पूरी इच्छाधारी नाग जाति को धोखा दिया है।
अब तू यहीं कैद होकर रहेगी।

हूँ

अबारे ऐसा ही चलता तो ठीक था-

फिर मैंने विसर्पी के पिता माणिराज के दादा विषराज को इस द्वीप का राजा बनाया।

बोलो
राजा विषराज की...

जय

द्वीप पर नागमंदिर का निर्माण हुआ।



और द्वीप का नामकरण हुआ।

आज से इस द्वीप का नाम 'नागमाणि द्वीप' होगा।

और
उसमें कलका गुफा में
तपस्या।

विसर्पी के पिता माणिराज के बारे में जानने के लिए पढ़ें नागराज का अमूल्य कॉमिक्स - "प्रलयकारी माणि"

इधर काश्मूल नागराज को नागमाणि द्वीप की कहानी सुना रहा था...

इधर पूरे विश्व पर छाया हुआ था एक बड़ा आतंक -

आ गया स्नोकी!

आ गया स्नोकी!

ब्रिटेन में -

विश्व के सभी बाजारों का यही हाल था -

स्नोकी लेलो, स्नोकी!

क्या है यह स्नोकी?

आ गया स्नोकी!
आ गया स्नोकी!

यह अजीबो-गरीब आवाजें लगाता एक अदृश्य पेंसिल की सबूतों पर दम रहा था।

लोगों की भीड़ उसके पीछे-पीछे चलने लगी।

हर व्यक्ति उसके लिए उत्सुक था।

अल्दी ही भीड़ ने उसे घेर लिया।

कुछ ही क्षणों में सब भाग निकल गया -

एक मुझे।

मुझे भी!

मुझे भी

तो मुझे!

वाह! खूब बिका स्नोकी!

आज हमने ब्राह्मक इंदे।

कल स्नोकी के लोको लड़ते लोग हमें दूँदेंगे, क्यों कि एक स्नोकी केवल एक बार ही कात आता है।

वाकई अगले दिन सम्पूर्ण विश्व में तहलका मच गया -



परेडान लोगों ने उस ओवरकोट वाले को बहुत बुद्धा किन्तु वे ना समझे।



पुलिस विभाग में नगीना मर गया।

मे पूछता हूं क्या है
यह स्कोकी? कहीं सो गये थे
आप लोग जब यह बिक
रहा था।

नन! सोके पर नैकाल हमारे
मिठाही भी स्कोकी ले गये
थे, इसीलिए...

अट अट,

महोदय इस हाल में
स्कोकी बंद करने का वह इन्कार
मिलाना चाहता।

अब
मर!

हालात में गैर अफैरि लावू हो गया।

महोदय अफैरि कोट
क्यों की चेकिंग
हो रही।

मनी जा लिफाफा भी।

ओह

किन्तु अभी माफ कुछ ही सिक्का से इधर उधर हो गए

ये क्या था?

मुझे तो
पता नहीं।

और एक बत् निकला और अफैरि वला।
वही तो फायदा था स्कोकी बंद करने वाले
को पुलिस के हाथों कोई सबूत न मिला।

किंग कोबरा सिंडीकेट —

KING COBRA SYNDICAT

किंग कोबरा!
मास्टर कोबरा क्लाइड्स
में पहुँच गया
है।

ठीक है
कोबरा गार्ड, हम अभी
मास्टर देखने चलते
हैं।

क्या था वह मास्टर जो कोबरा क्लाइड्स में उतरा था।

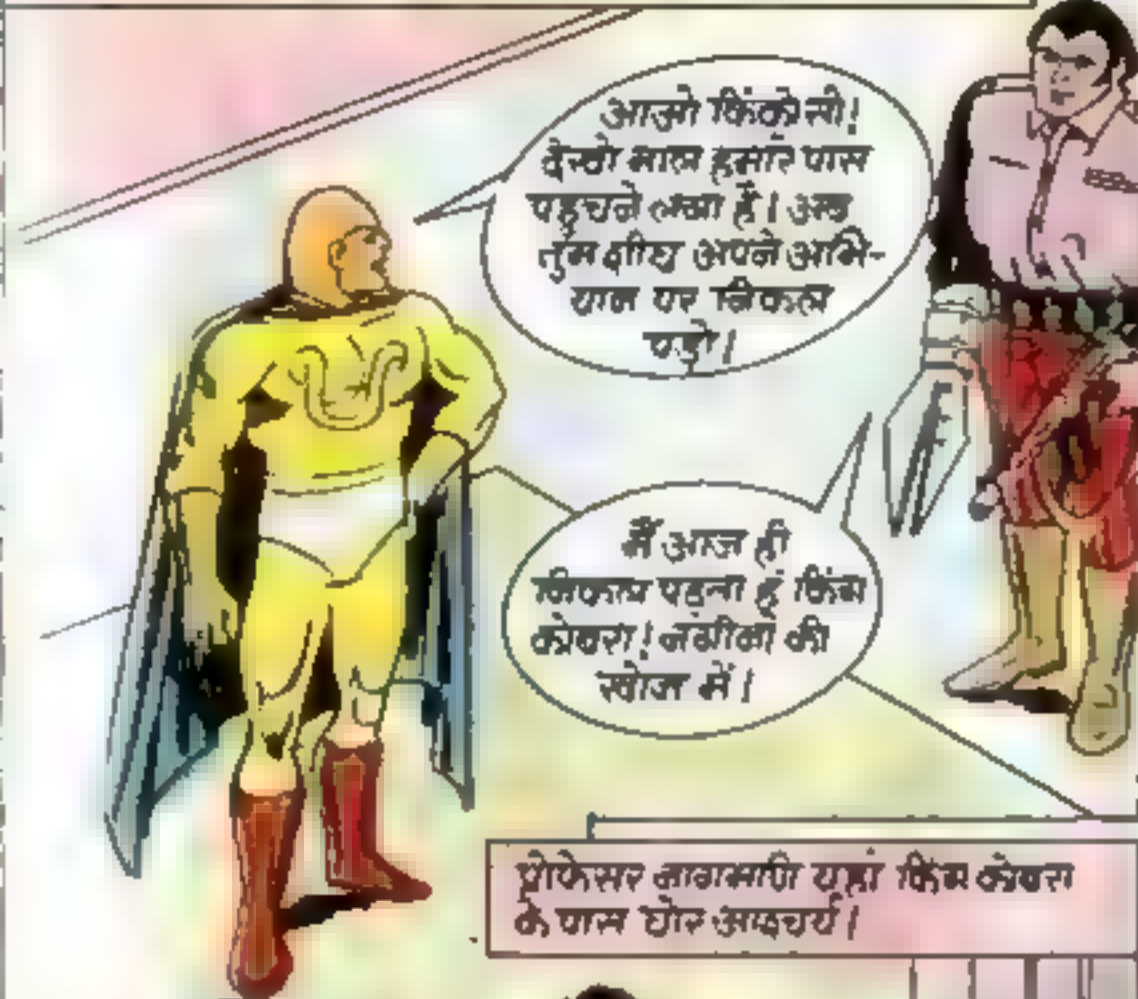
वाह! इस बार
तो बहुत मास्टर मारा गया।
हाथेडा, किंकोसी को
धुलाओ।

SNAKES
SNAKES and
SNAKES

इतने मास्टरों का क्या करना चाहता था किंग कोबरा।

किंकोसी यानि किंग कोबरा सिंडीकेट का सेनापति।

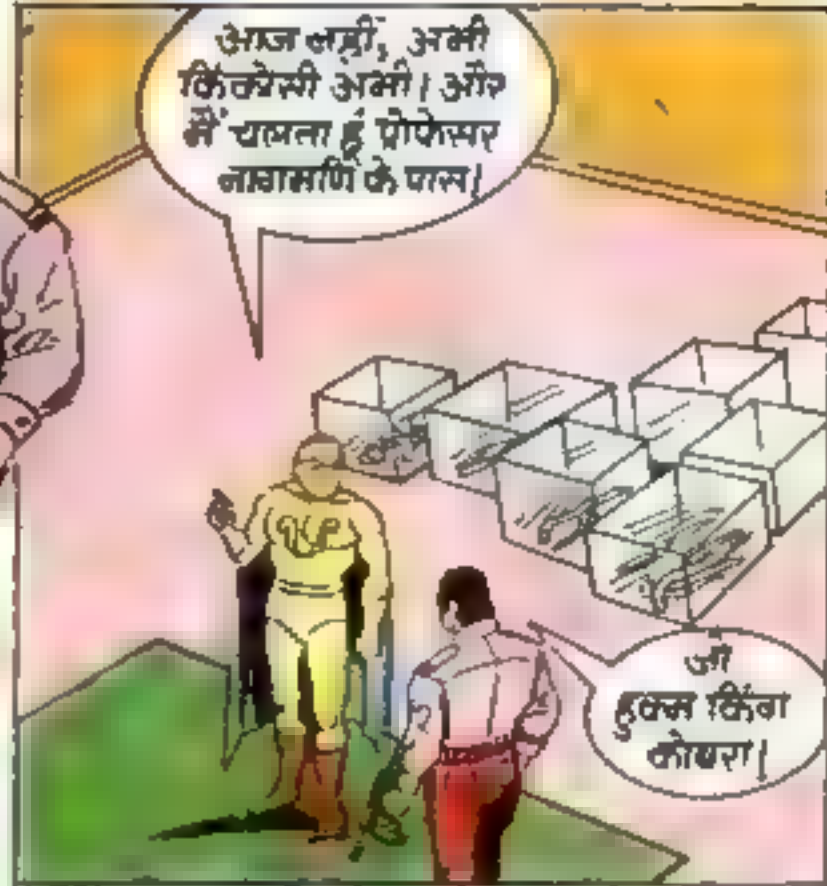
किंकोसी को देख किंका कोबरा के हाँथों पर मुस्कराहट छिस्क उठी—



आओ किंकोसी!
देखो मात्र हमारे पास
पहुँचने का है। अब
तुम दीख अपने अभि-
मान पर निकल
पड़ो।

मैं आज ही
निकल पड़ना हूँ किंका
कोबरा! नगीना की
सोज में।

प्रोफेसर नागमाणि यहाँ किंका कोबरा
के पास घोर आकर्षण।



आज नहीं, अभी
किंकोसी अभी। और
मैं चाहता हूँ प्रोफेसर
नागमाणि के पास।

ओ
हुकम किंका
कोबरा।

और फिर किंका कोबरा और किंकोसी अपने-अपने
रास्ते चले पड़े।

प्रसन्नता के ठेक में प्रोफेसर
नागमाणि बोला—

प्रोफेसर
नागमाणि! कहीं
तुम्हारा काम कैसा
चल रहा है?



बहुत बढ़िया, मेरा
यह जहाँ नया 'स्लोकी'
पूरे विश्व में शुरू मचा देगा।
लोका स्मोक, चरम,
अफीम की भूख
जाएगी।

कहाँ बहुत बड़ा बुलबुल खिलवाएंगे ये दोनों।



तुम महान
नौ प्रोफेसर
नागमाणि!

महान तो आठ
हैं किंका कोबरा! मेरी निर्दोशी
बचाकर आपने मुझे अपना
बुलबुल बना लिया।

LABORATORY

... उस दिन नागराज के नाका नागादंत ने मुझे उस स्थिति में...

... यह देख नागादंत मुझे बचाने के लिए मेरी तरफ बढ़ा...



जहाँ आका जहाँ। मैं तुम्हें मरने जहाँ दूँगा। तुम्हारा सारा जहर धूस होगा।

आह! अब मैं जहाँ बचूँगा।

... उसने मेरे सस्तक से छिप चुसने की चेष्टा की...

मैं जहाँ बचूँगा... लागा... आह... जीवन भर साँपों पर मैंने खोज की और मेरा आँसू भी हुआ तो जहर से आह...



जहाँ, आका!

... किन्तु तभी नागराज ने उसकी पीठ पर दोकरा जड़ दी...



... और नागराज नागादंत की पीटना हुआ...



... अपने साथ ले गया।...

नागादंत मारा गया और नागादंत मेरे कब्जे में आ गया।



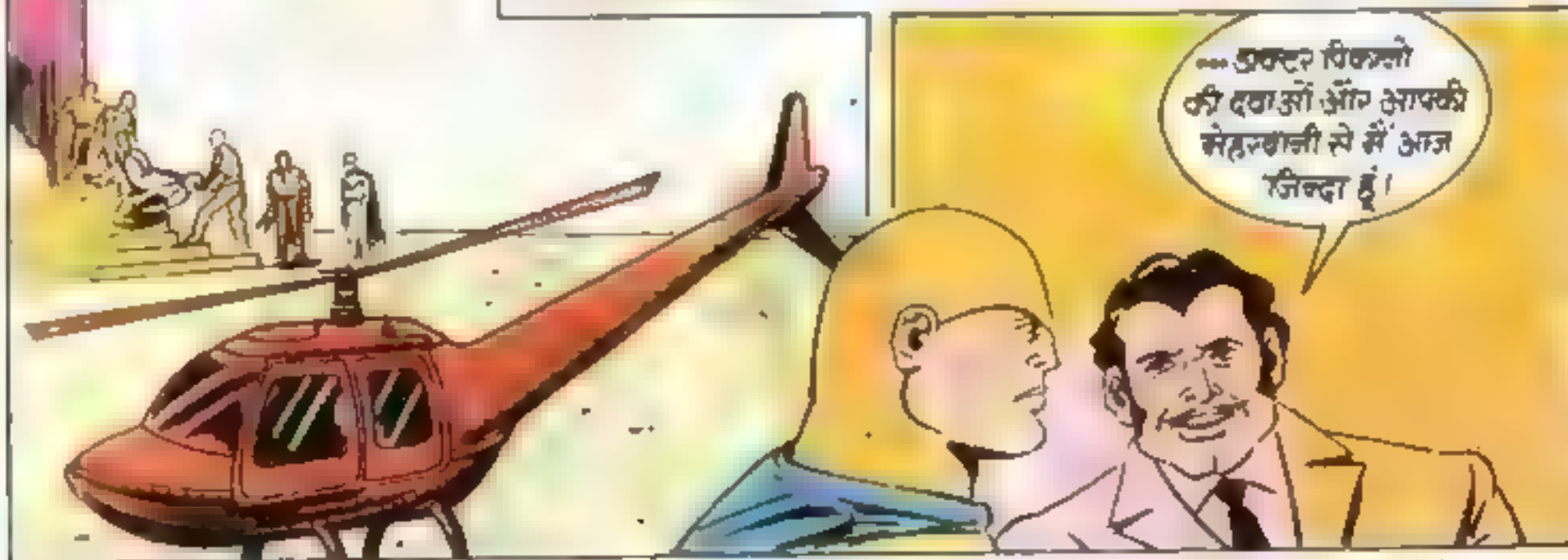
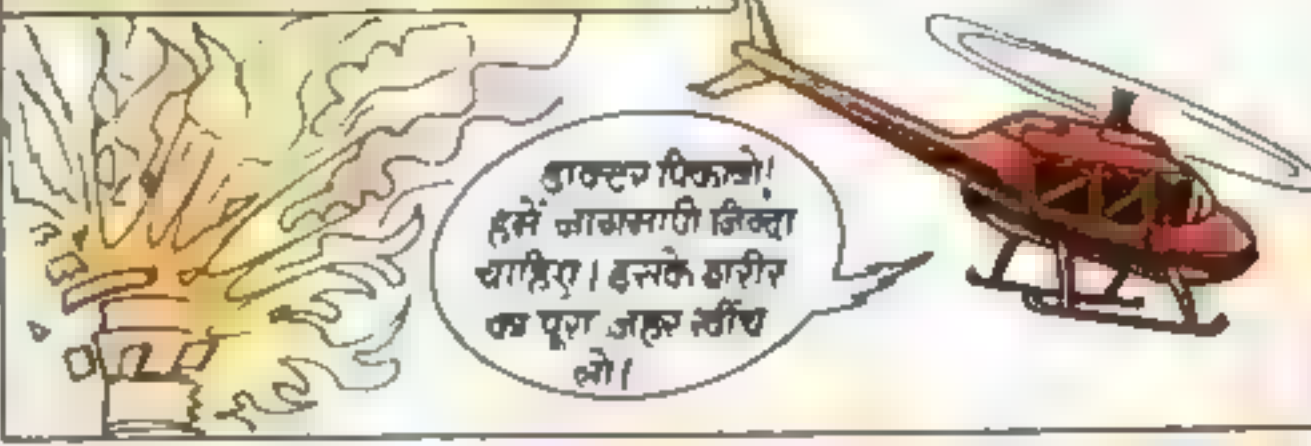
वे यही समझ रहे हैं कि मैं मर चुका हूँ।

...किन्तु नागराज के निकलते ही आप वहां पहुंचें...



...और आपके मुँहो वहां से निकल दिया...

...मेरा हेडक्वार्टर उसके से नष्ट हो गया...



'मोकी' वाकई तहलका मचा चुका था।

क्या था असली कारण?

चारों कैदियों को जिनमें मैंने
गुफा के तहल्ले में कैद कर
रखा था वे...

...जाले कब और
कैसे वहां से भागव हो
चुके हैं?

क्या आपके कैदी
कसार हो गए/कमाल
है।



हमारे पूरे द्वीप
पर उन्हें खोज लिया।
वे अब यहां नहीं
हैं।

मैंने नबीका से सम्पर्क
करने की कोशिश की, किन्तु वह
तंत्र शक्ति से ओझल हो
गई।



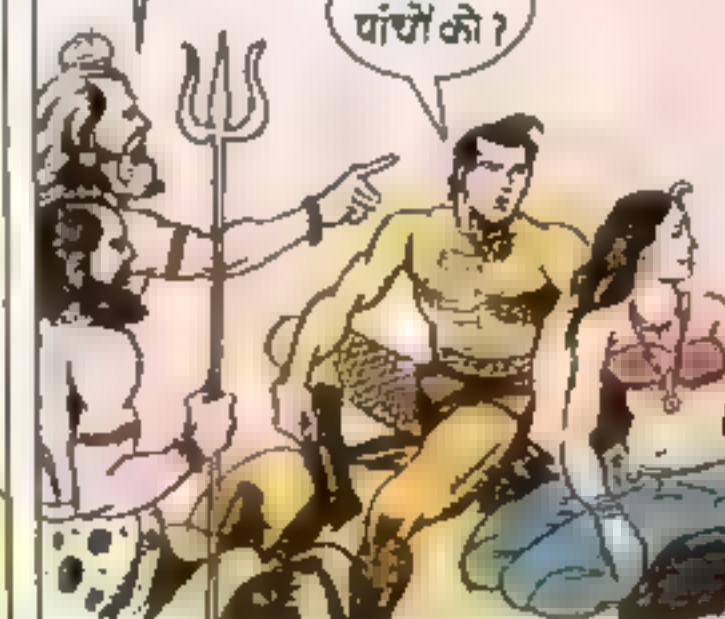
महात्मा कल्पवृक्ष की उस सभी इच्छाचारी जातों से ज्यादा है - कई हजार साल।

और मुझे उन्हें खोजना
होगा। यह बहुत आवश्यक कार्य
है। विश्व के लिए बहुत बड़ा
सत्तरा है वे।

मैं यह
कार्य करूंगा
महात्मज!

नामराज! इस कार्य में
मैं चाहूंगा कि तुम इन पांथों
को भी अपने साथ
रखो।

किन
पांथों को?





अब नागनाथ सैरान या जमीन, सिद्धु राई, मकड़गढ़ और केकड़ाई की लड़ाई के लिए।

किंग कोबरस क्लाइड्स - बादल के एक विशाल दुकहे के अंदर बना
किंग कोबरस का अदृष्टा विज्ञान का एक अद्भुत नमूना।

किंग कोबरस आपके
आदेशानुसार मैं नगीना को
बंद लाया हूँ।

डाब्लस!
किंग कोसी! बुलाओ
उसे, वह कहाँ
है?

किंग कोसी ने नगीना को पेश किया -

कोबरस
क्लाउड्स में तुम्हारा
स्वागत है।

धन्यवाद
किंग कोबरस!

सबसे
बहुत खड़ी होगी
आपके किंग कोसी भी
काम आकर।

नगीना!
हम चाहते हैं कि आज
से तुम हमारे लिए काम
करो।

मैं और मेरे तीनों साथी
आजसे आपके हुक्म के बुराना
होगे।

फिर किंग कोबरस उन्हें उनका काम समझाने लगा।

दिल्ली के शाहजहाँ होटल नाजपौरेस के स-आलदार मेहमान —

नागदेव के लिये एक बरतटी दुध, मिहनाब के लिये एक गुलाबुआ बकरा, नागप्रेती के लिये मिहनाब, सर्वराज के लिये कीक सखाद, नागार्जुन और मेरे लिये कोकरा कोफ़ी।



अब हम टोली से सम्पर्क करेंगे। उसे राहों के अवधुन वरुण की पूरी जानकारी है।



टोली नागराज का दोस्त। टोली के बारे में जानने के लिये पर्व; नागराज का शाहजहाँ कीमिकस- 'वर्षों के दूधमल'।

टोली नागराज से किता।

नागराज! दिल्ली में तुम्हारा स्थान है।

टोली! सुदूर दिल्ली के अपराध जगत के बारे में पूरी सूचना चाहिए।



टोली उन्हें अपने साथ ले चला —

दिल्ली के जलम दिग्गम —

नागराज! दिल्ली में तुम्हें दिनों एक नये नडो म्माकी 'का बोदरवाला' है।

'म्माकी'! यह क्या बर्षा है?



नडो के व्यापारी नये किम्स के छोटे-छोटे सांप बेचते हैं। जिन्से इसबाकर इन्हें नडा हो जाता है।





यह नशा स्नोक से बहुत ज्यादा पावरफुल है और इसे लेने में भी कोई डाइफ्ट नहीं, सिर्फ 'स्नोकी' से कटकाओ और नशे का आनन्द लो।

और इसका व्यापार किस तरह चल रहा है?

कालेखा यहां का सबसे बड़ा ड्रग डीलर है। हिन्दुस्तान में वही इस व्यवसाय को चला रहा है।



स्नोकी! हा हा हा मात्मा मात्मा कर दिया स्नोकी ने।

किन्तु उसके आदमियों से लिना मर्जी 'स्नोकी' ले लो।

लाओ, लिनाओ एक स्नोकी के पाच सौ रुपये।

लो भाई लो। जो चाहे ले लो। मैं स्नोकी के बिना जिन्दा नहीं रह सकता।



उसके पास स्नोकी कहा से आता है यह किसी को नहीं मात्तूम।

... और फिर जैसे हर एक नशे में होता है। नशा करनेवाला बहुत धुरी मोत मर जाता है—



आ आ आ आ आ

बचाओ मैं मरा।

हिन्दुस्तान की मौजगान पीढ़ी बहुत तेजी से इस नशे की गुलाम होती जा रही है।



कोध से कांप उठा नागराज—

टोनी! मुझे बताओ कहाँ मिलेगा वह दोस्त कालेखा। मैं उसे बहुत धुरी मोत माऊंगा।

जल्द नागराज! मैं खुद तुम्हें वहाँ ले चलूंगा।

जुगा मान कल्लेवा की कंठों की छोर धिराकरा—

जड़े का कोई भी सौदागर
हम कोठी से जिकदा बाहर न
जा पाए।

रेखा ही होना
लोकराज!

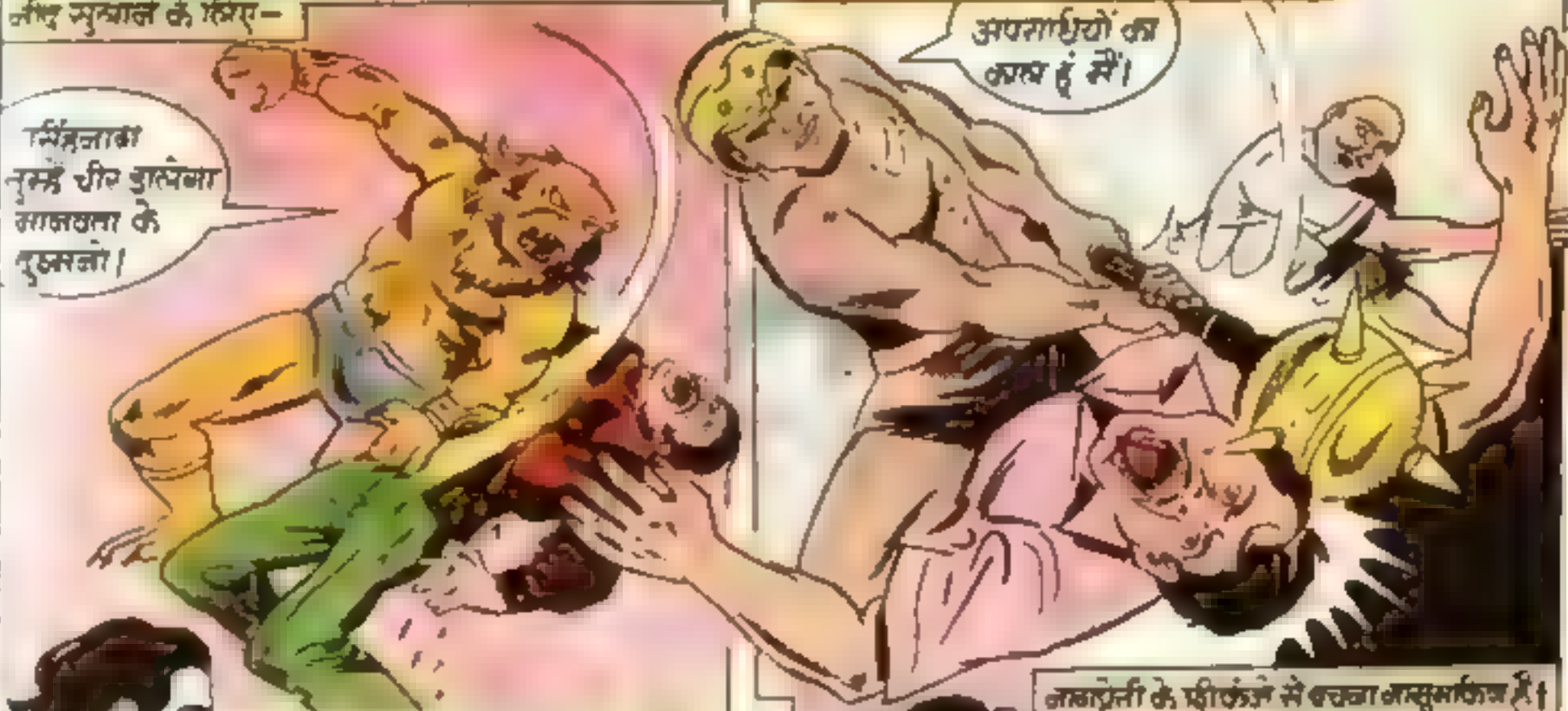


अस्वप्ने ही एक वर अन्दर थे लड़ों के सौदागरों की मौत की
नींद मुन्हाले के लिए—

मर्लसज के मामले जो वहा चीन्त भी न मकरा—

मिर्जनाका
तुम्हें चीर डालेना
साजसजा के
दुखसजा।

अपराधियों का
काय हूं मैं।



काकाप्रेती के पीकंज से बचवा नसुमकिज है।

लोकराजुन— महाभारत के अर्जुन
का बाहीर है उसके पास—

काकाप्रेती तुम
दुष्टों की लक पहुंराकर
खोड़ेगा।



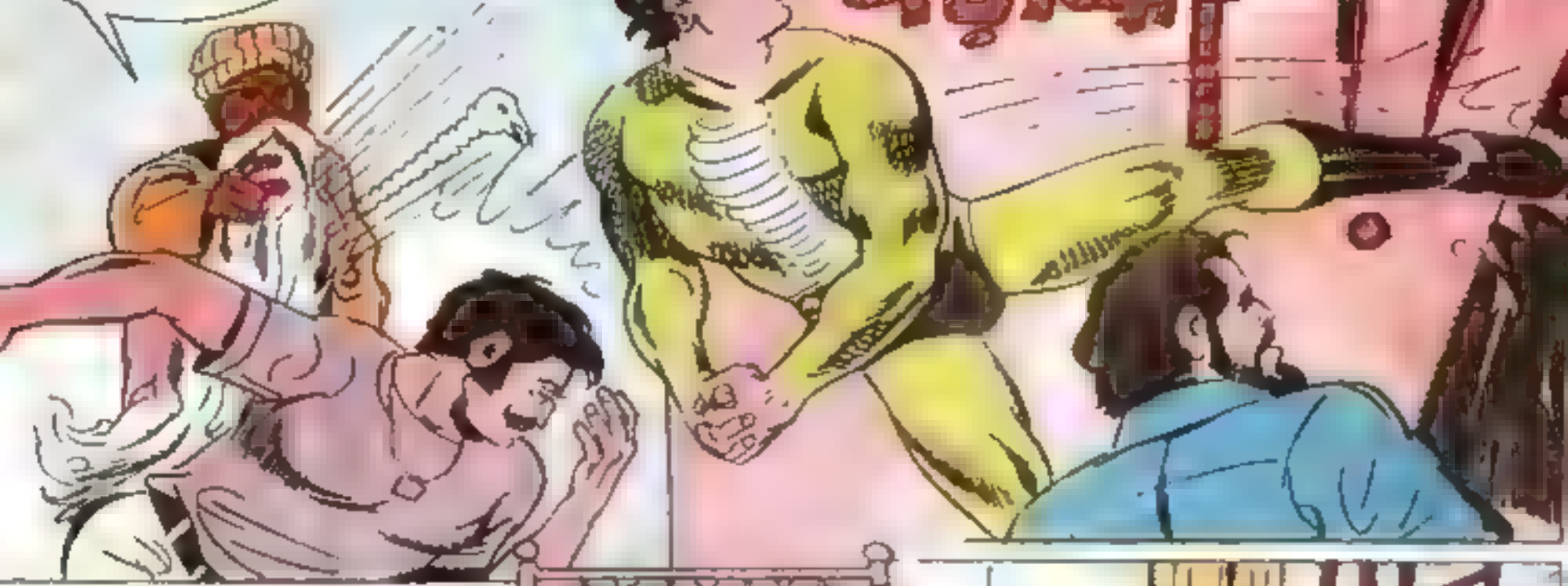
जमी
पापियों का मस्तक
मेव दूंगा
मैं।



नागादेव तो खुदा रुस्तम है वह अपने हाथों से कुछ ही करता बस आदेश देता है।

इस दौरान की खोड़ना मत गरुड़दण्ड।

धड़ाक



नासंफलाह का दुस्मन —

वड़ा हो जा
ये खां! देखा तेरी
त खड़ी है
मले।



ते को बस पहाज लिया करेखां
ले —

नागराज!
तुम नागराज
हो ना।

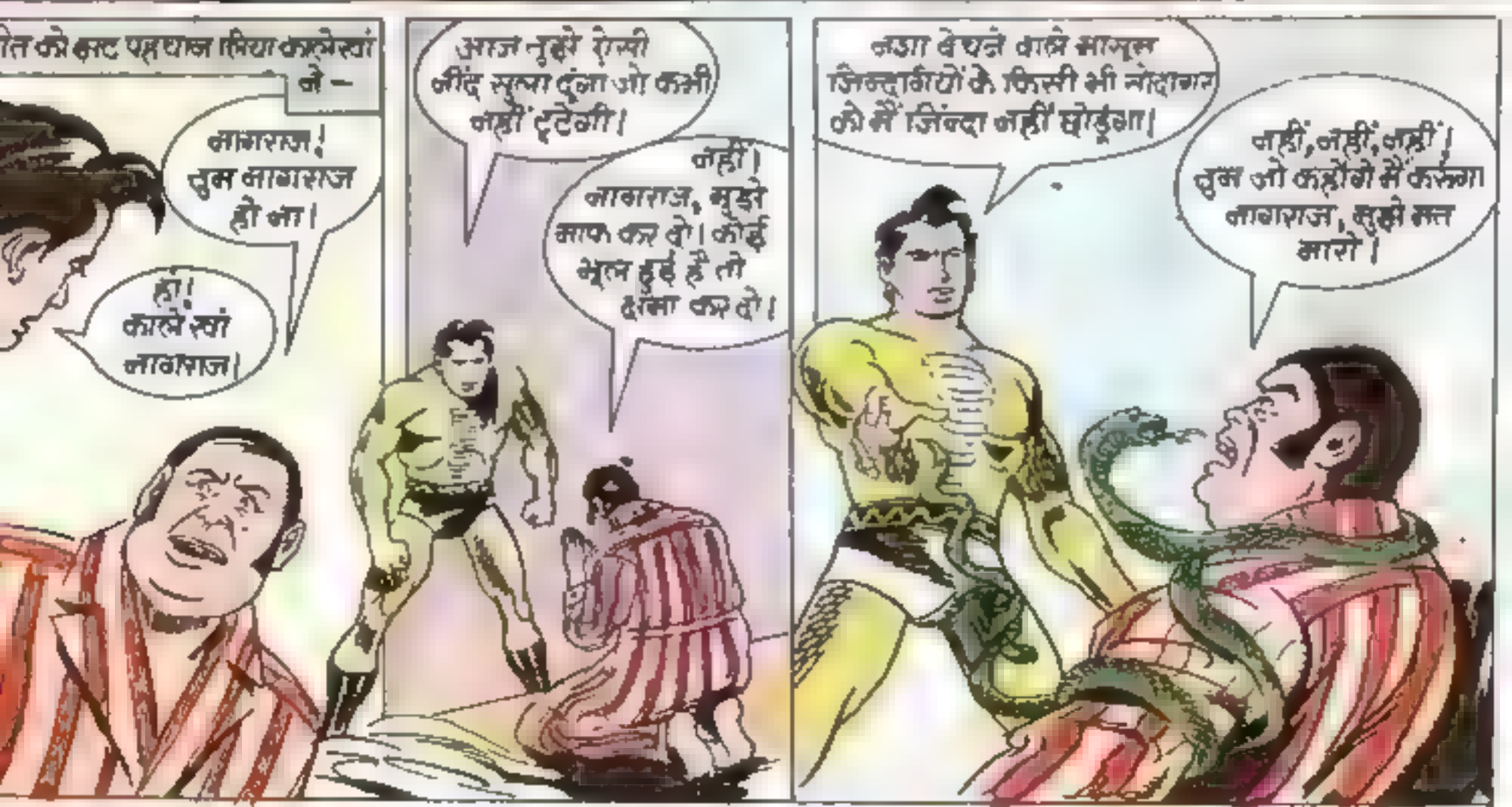
हा!
काले खां
नागराज।

आज तुझे रोखी
जींद सुखा दूंगा जो कभी
नहीं दूँगी।

नहीं।
नागराज, मुझे
माफ कर दो। कोई
भूलन हुई है तो
क्षमा कर दो।

जडा बेचने वाले मानूस
जिन्दगी के किसी भी मोहाना
को मैं जिन्दा नहीं छोड़ूंगा।

नहीं, नहीं, नहीं!
तुम जो कहोगे मैं करूंगा
नागराज, मुझे मत
मारो।





अच्छा तो बता
तेरे पास 'स्लोकी' कहाँ से
आता है। और कौन-कौन
बेच रहा है इस घालक
को?

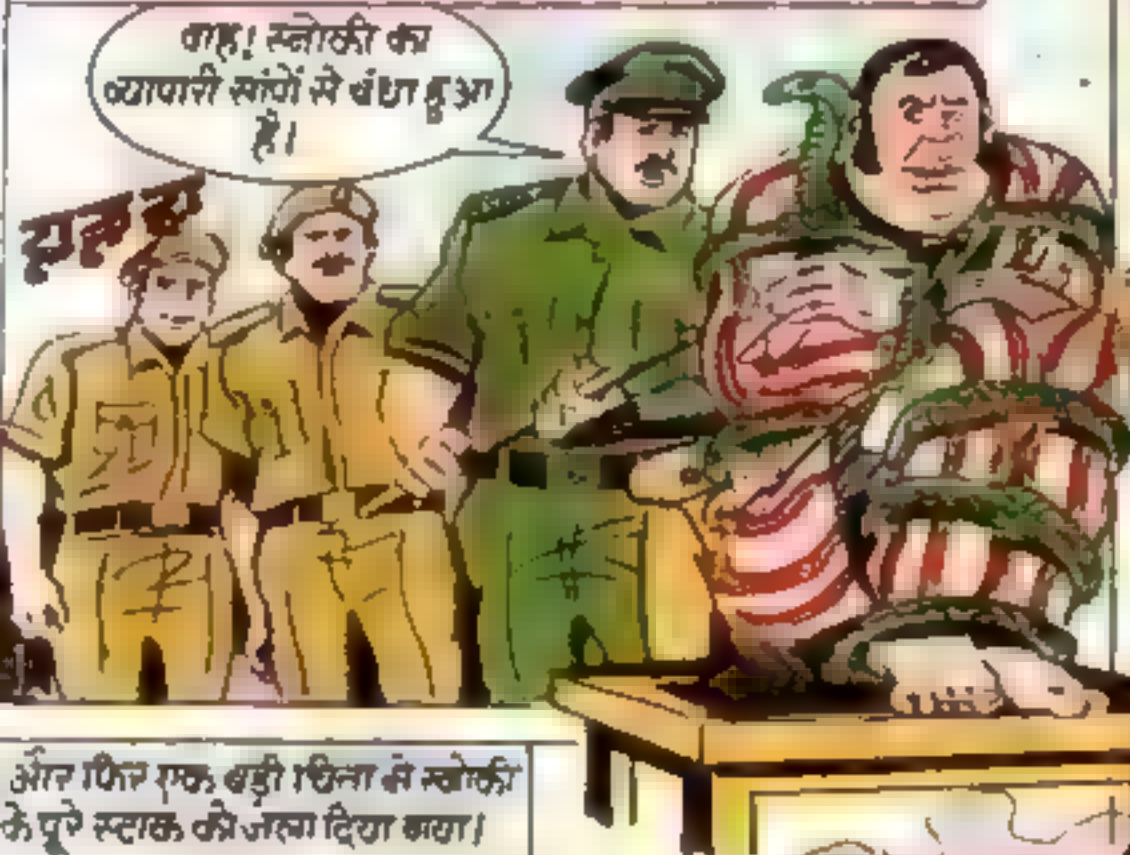
नागराज!
स्लोकी तो आज
पूरे सिकर से बेचा जा रहा है
और इसका निर्माता है
किंका केवल और
प्रोफेसर नाकमज।



प्रोफेसर नाकमज!
कौन-कौन चीन्हा किंका
है। और यह किंका कौनका
कौन हुआ?

यह किसी को
नहीं मालूम हमारे गोदास
अच्छे आप स्लोकी से भरो
जाते हैं और इसका पैसा
हम नेपाल के कुछ मछार
मुद्दारा को पहुँचा
देते हैं, वस।

अगले दिन सुबह दिल्ली पुलिस के कुछ लकी एक बड़ी कचसराही।



वाह! स्लोकी का
ब्यापारी सांठों से बंधा हुआ
है।

स्लोकी का एक बड़ा स्टोक बनसरा हुआ।



उफ! अगर नाक-
मज हवें तबाना ना कस्ता
तो इतना स्लोकी देना
की बरसाद कर
देना।

और फिर एक बड़ी चिन्ता से स्लोकी
के पूरे स्टोक को जला दिया गया।

इस पर नागराज, नाकमज, नाकमज, नाकमज, सिंहनामा
और मर्माज उड़ चले नागराज की ओर -



चिन्ता
नाकमज!

उधर किंग कोबरा के पास यह खबर पहुंची।

किंग कोबरा!
भारत में हमारा एजेंट काले सां
विरफ्तार हो गया है। और पुलिस
ने माफ्र भी जख्त कर लिया
है।

क्या?
कैसे हुआ
यह?

विश्व आतंकवाद के दुश्मन नागराज
ने उसे पकड़वाया है और अब वह मुद्दास्त
की पकड़ने के लिए नेपाल रवाना
हो चुका है।

नागराज का नाम सुनकर भड़क उठा किंग कोबरा—

नागराज!
तो वह मैदान में आ ही
गया किंग कोबरा से
टक्कर लेने।

अगले ही पल किंकोसी हाजिर हुआ।

क्या आड़ा है
किंग कोबरा?

किंकोसी, तुम्हें
अभी नेपाल जाना
है।

नागराज का सिर
काटकर लाने के
लिए।

जल्द!

पहाड़ियों के बीच बसा मुगल का किला—

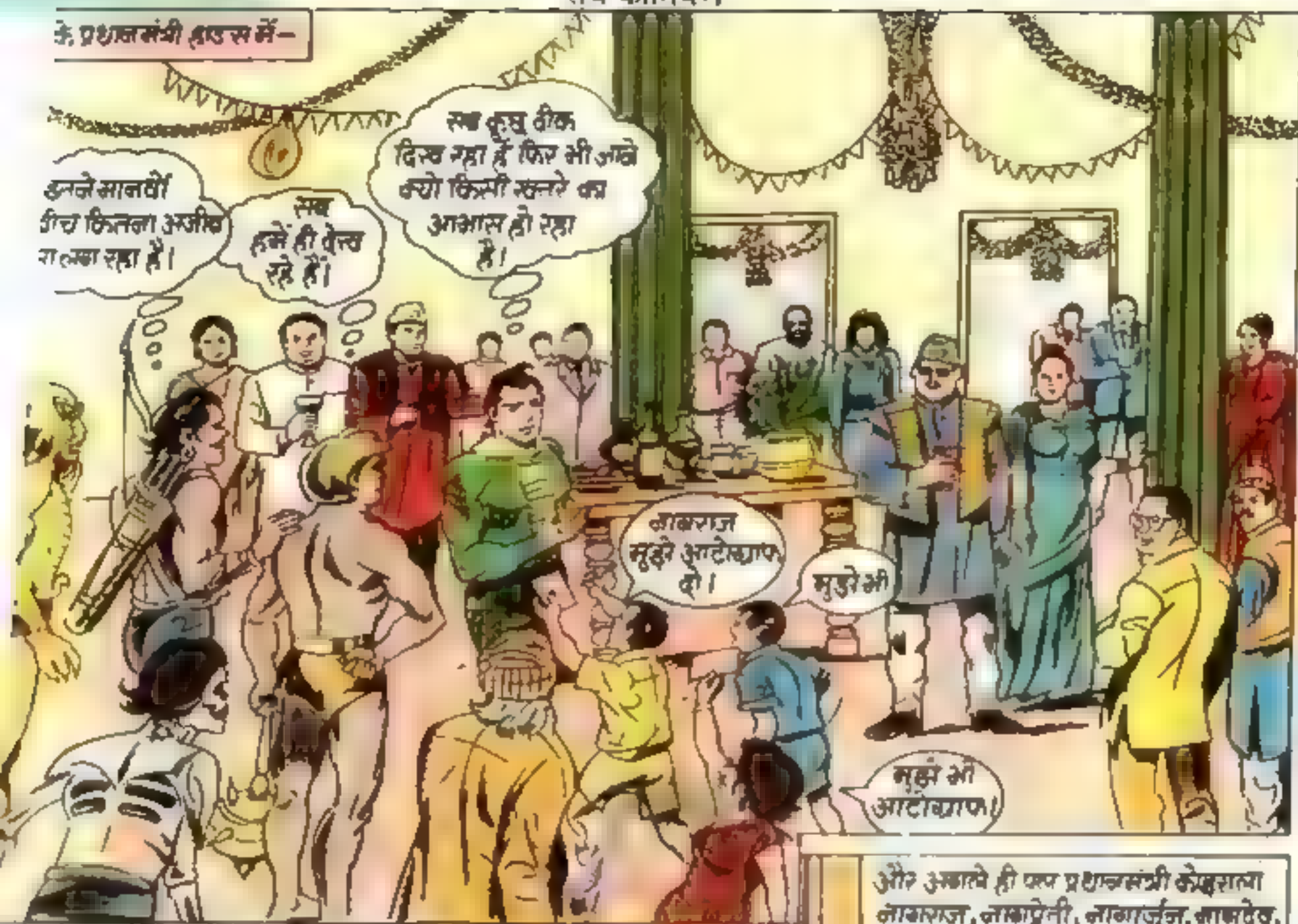


किंगोमी मुझे
बघालो। नागराज मुझे
मारने नेपाल आ चुका
है।

किंगोमी के रहते तुम्हारा
काई काम भी बंका नहीं कर
सकता मुगल! मुझे बलाओ
क्या सिन्धुशा नागराज?

वह नेपाल के
प्रधानमंत्री को हुज्जत
का सेहसाज है।

के प्रधानमंत्री हाउस में—



जाकराज को बहुत आभास अभी नहीं होता।

गोंकित भी वास्तविकता कोशिशों के उसाफों से
ज उठा—



और उभाते ही एक प्रधानमंत्री कोशिश
जाकराज, जाकराज, जाकाराज, जाकराज,
सिंहलाबा व सर्पराज के चेरे में आ गए—





आपका मित्र है...

... रात भर में नागराज के कमरे में हथियारों के बरतों भरे हैं -



एक दूसरा देखकर हल काई चीख उठा -

जो जगना था वह भी और जो नहीं जगना था वह भी कि -



सभी शिकारों लाइन हुए।

और अब वे नागराज के कैदी थे।



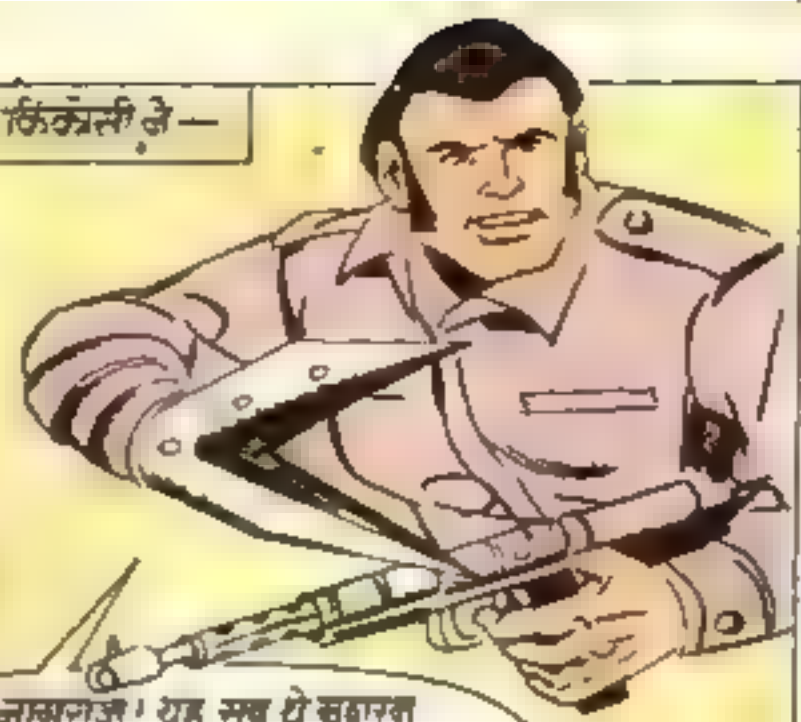
जल्द लौटी—

रुट रुट रुट रुट



घरेला किया वहां कास ले—

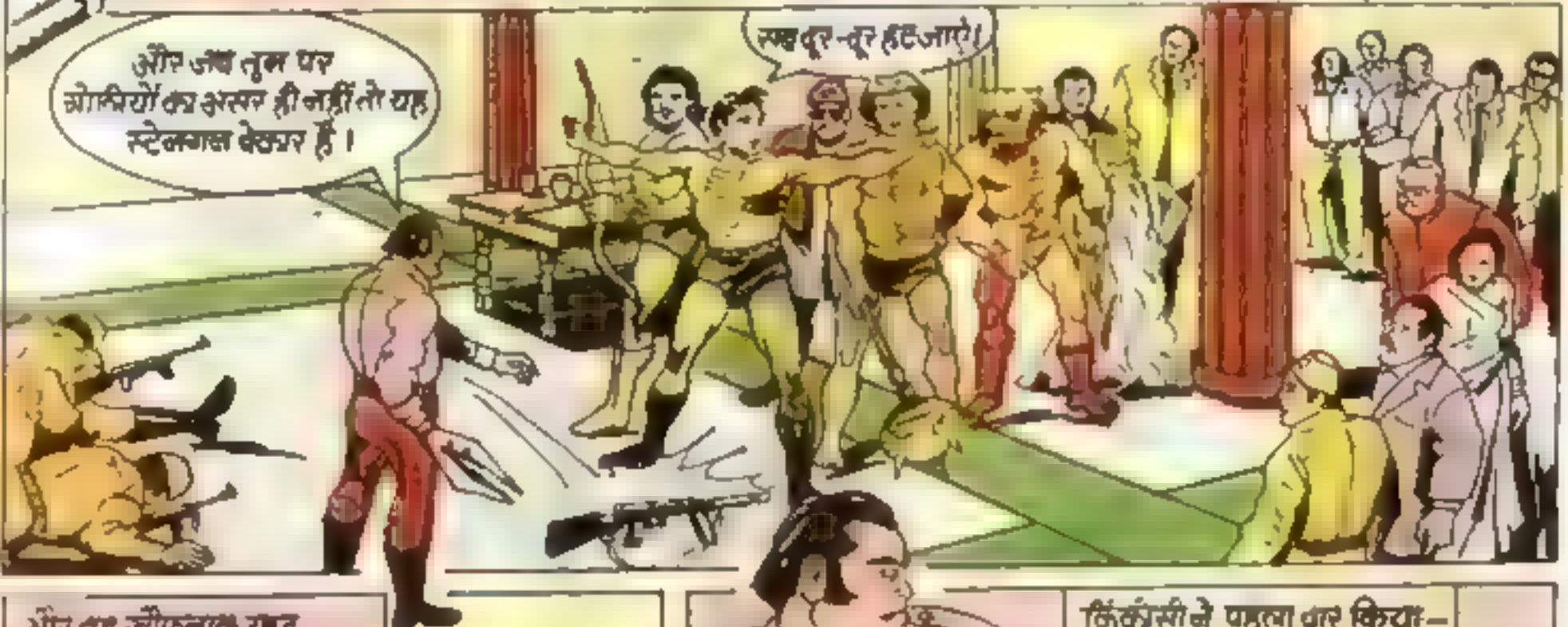
यात्री किंकासी ले—



जागराज! यह सब ये सुधारक के बिकसे आदमी और अब तुम्हारा सामना है किंका कोबरा सिंडीकेट के सेनापति किंकासी से।

और जब तुम पर गोपियों का असर ही नहीं तो यह स्टेजमन केयर है।

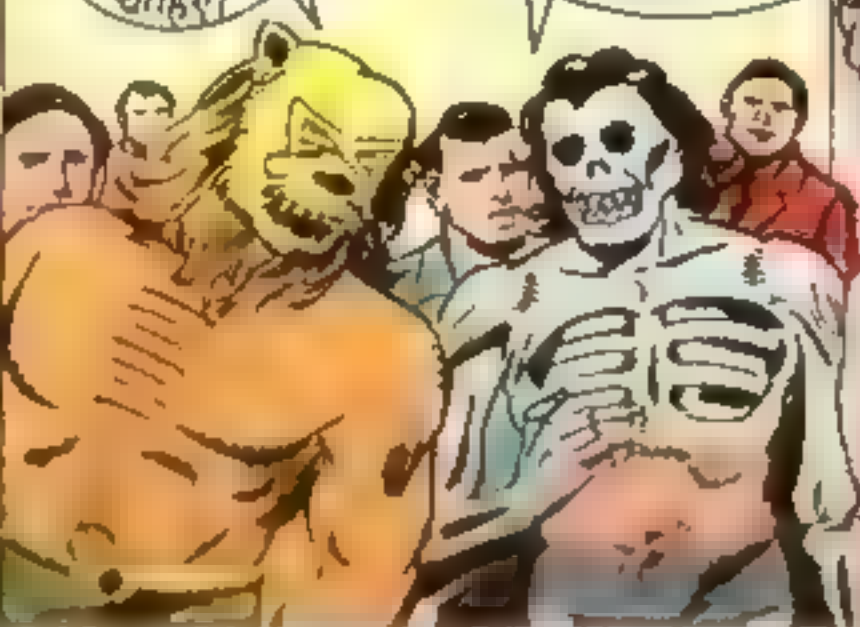
सब दूर-दूर हट जाओ!



और वह स्टीफनाक युद्ध देखने के लिए अब सब तेयर थे।

क्या हमें बीच में आना चाहिए।

नहीं, जागराज अपनी लड़ाई अकेला लड़ता है।



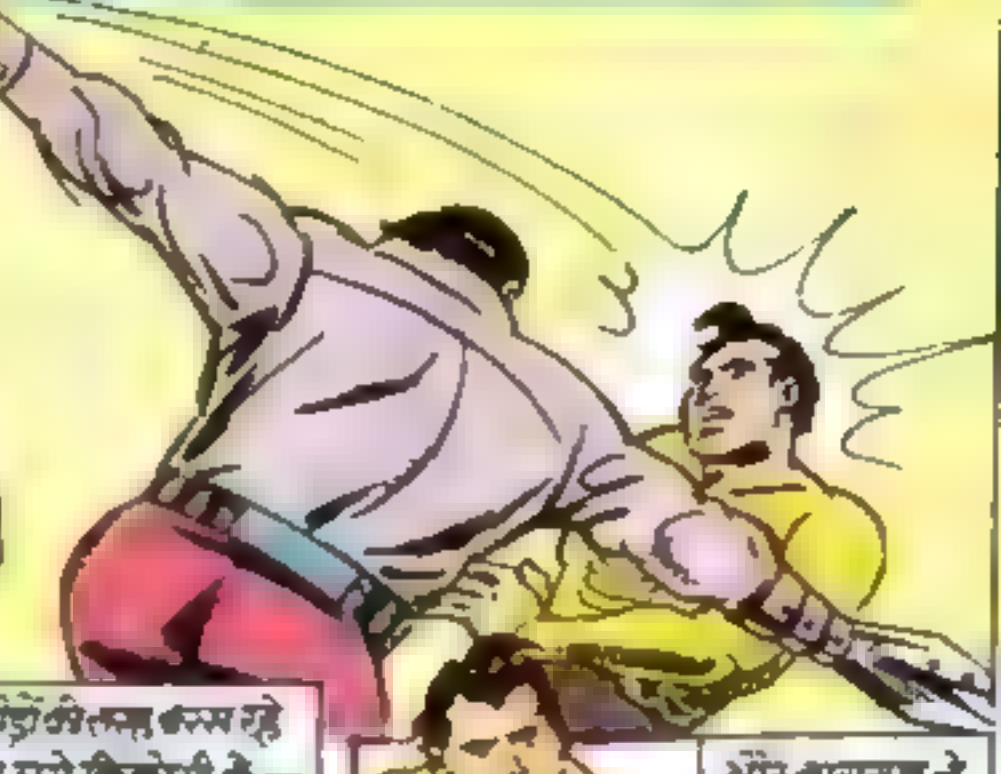
किंकासी ने पहला चार किया—



मुझे अफसोस है कि अब दुनिया जागराज को नो देगी।

नागराज संभला और—

... और मुला ही उन्होंने का किकोसी का यह सुझाव।



बहुत ही जल्दबासी थी वह पकड़ाई का किता ...

मगोड़ों की तरह बस रहे थे वे घुसे किकोसी के—

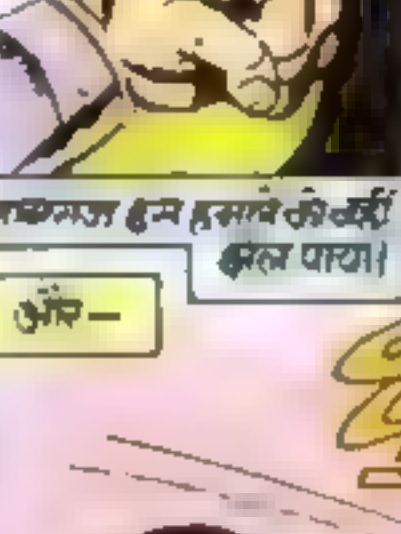
और नागराज ने किया नागराज की का हकला—



किर चली किकोसी की केंपी—

जल्दबाजी हम हसावे की केंपी—

और—



अब तो नागराज की हसने में बसता था—

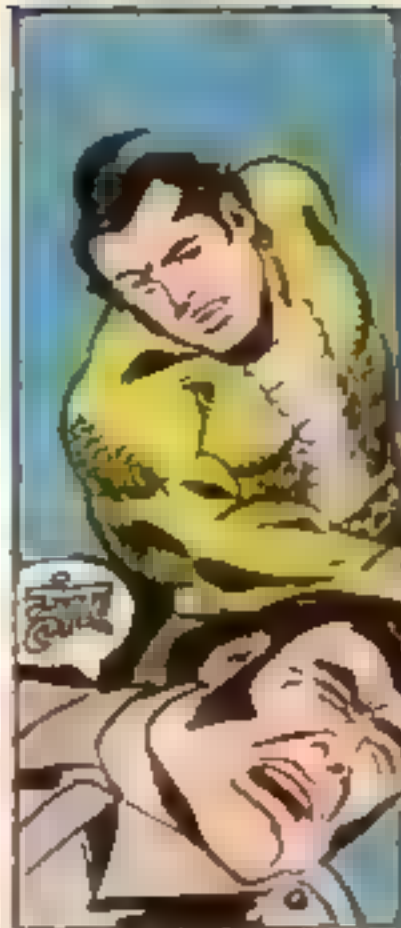
और—

किन्तु नागराज पर हम बार का कोई असर नहीं हुआ था।



कैथी के बाहर आने पर भी नागराज का एक हा कमल नहीं टपका-

आं ?



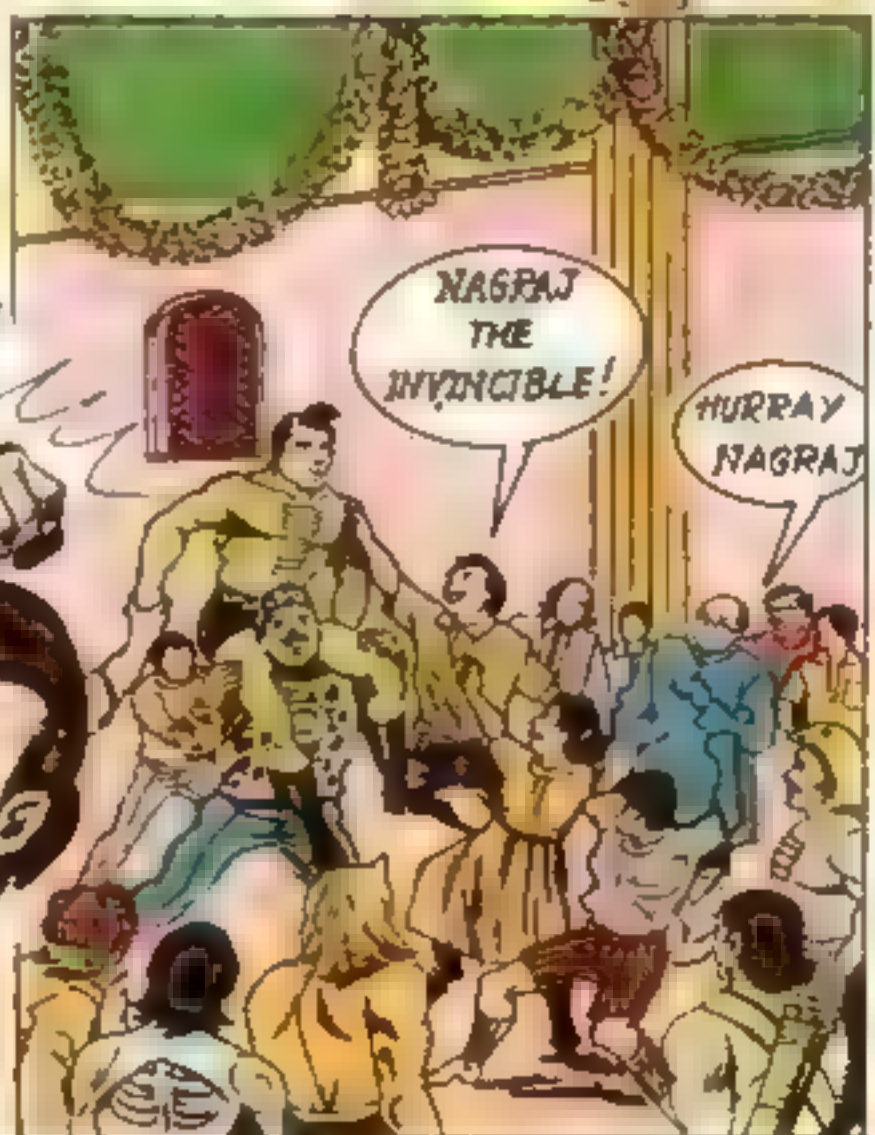
लड़ो के सीधाकरो। अब तुम्हारी रोर नहीं।



किंवा कैथी के सिंडीकेट के सकारण! यह सच है दादा हाव।

नागराज का वह आम्बरी घुना किंकोसी ल सत्र पाया-

NAGRAJ
PUNCH!
SOLID
PUNCH!



NAGRAJ
THE
INVINCIBLE!

HURRAY
NAGRAJ



एकदम सच क्या किता कोहरा सिधुकिट से जबकि—

यह सच है किता कोहरा! नागराज ने उसे मार दिया।

किता कोहरा मारा गया। सुत बेहोश हो चुका।



नागराज उठा किता कोहरा—



उत्तर, हथकड़ों से छड़ी उखाड़ा किता कोहरा के सामने रखी थी—

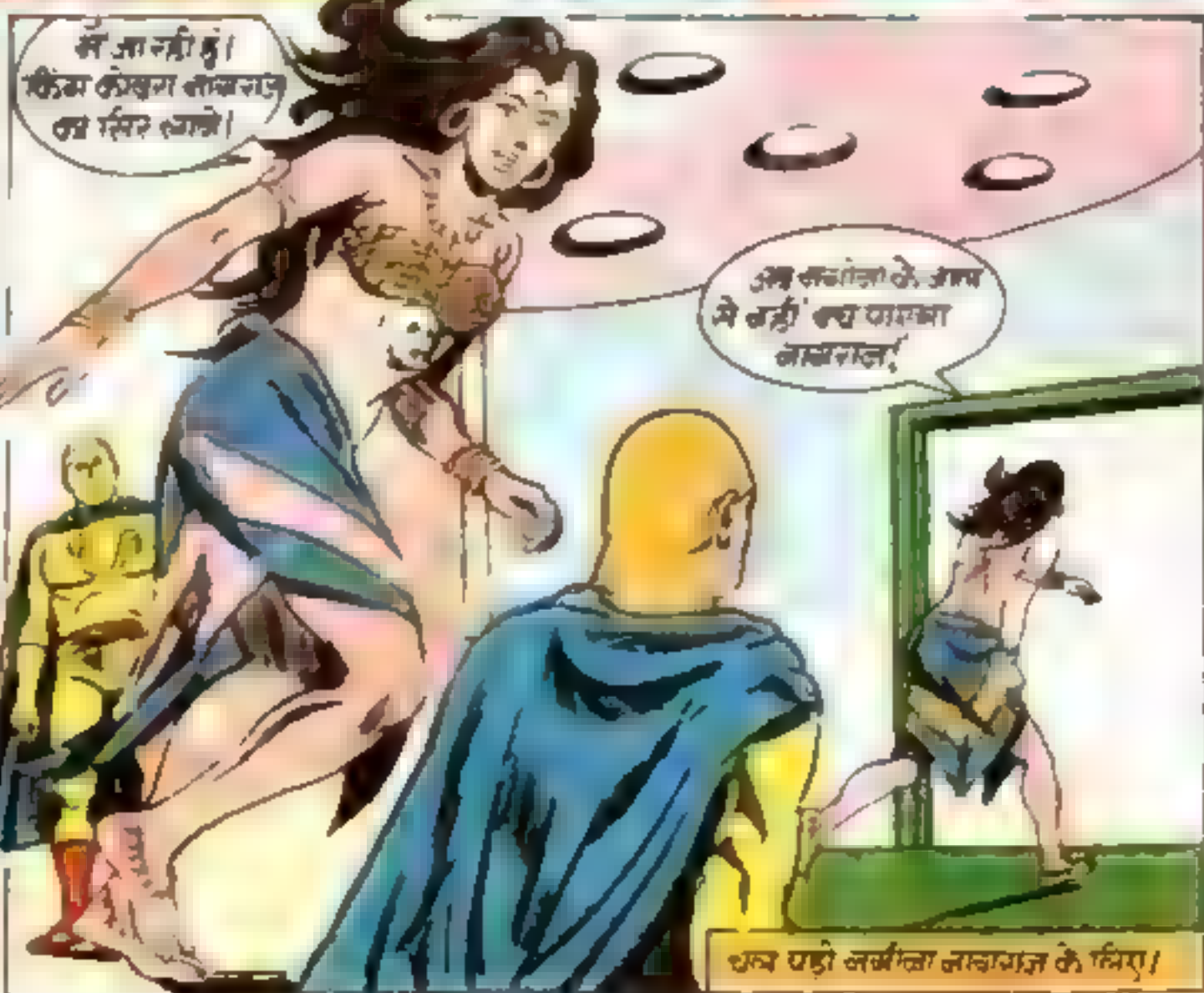
नगीना! इसे किता कोहरा के हथकड़े का तिर चारिए।

किता कोहरा का हथकड़ा!



हा, किता कोहरा का हथकड़ा नागराज!

नागराज!



मैं जानती हूँ! किता कोहरा नागराज का तिर खाये।

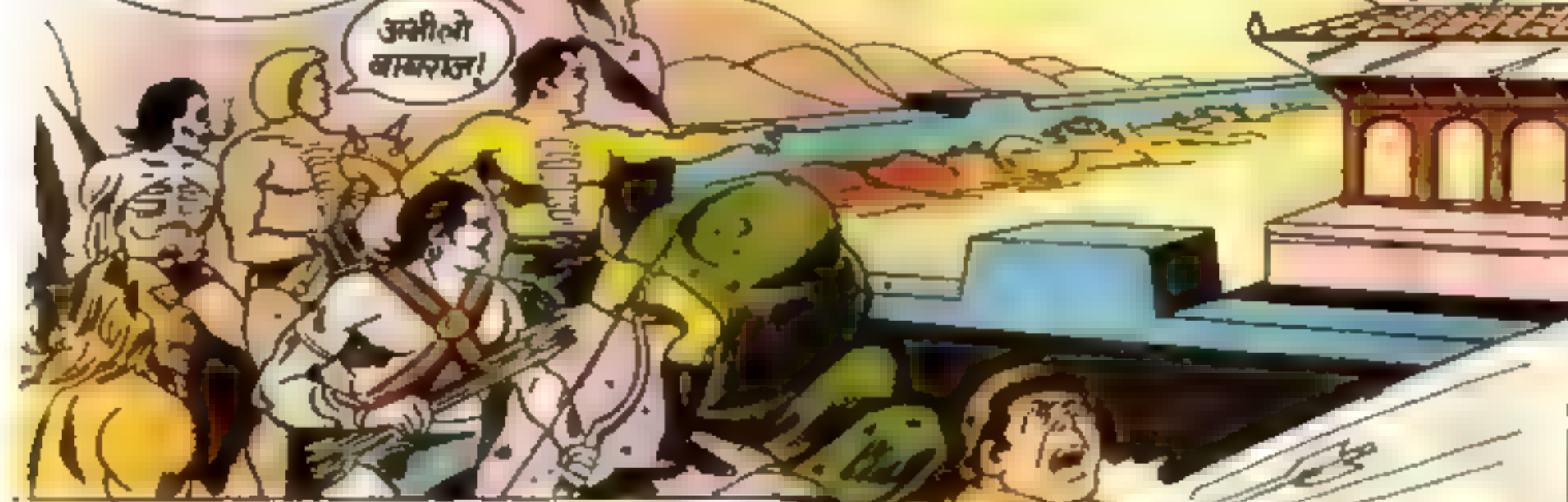
अब नागराज के आग में लड़ी क्या पारना नागराज!

अब यही नगीना नागराज के तिर।

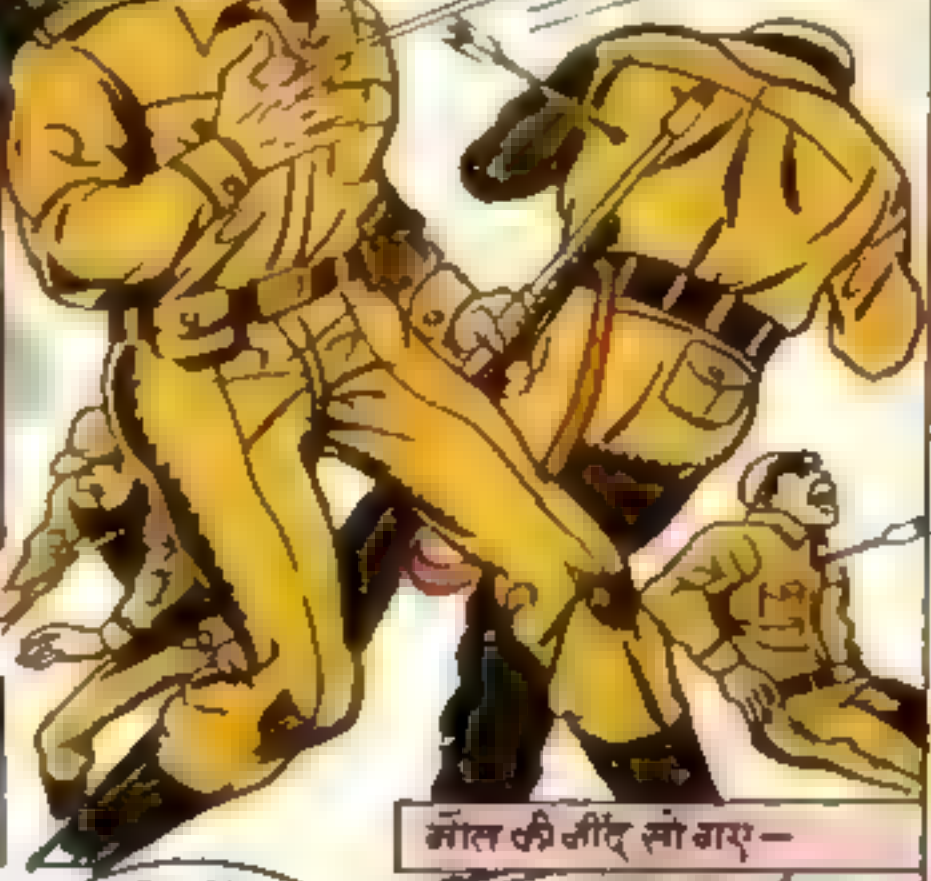
बाबर राज वह सुदामन का पिता थे —

बाबा राज! इन सब बाबरों को मौत की जीद सुला दो।

उसी लो बाबर राज!



उसे भी देखते पहले पर सिखा सभी बाबरों —



मौत की जीद सो बार —

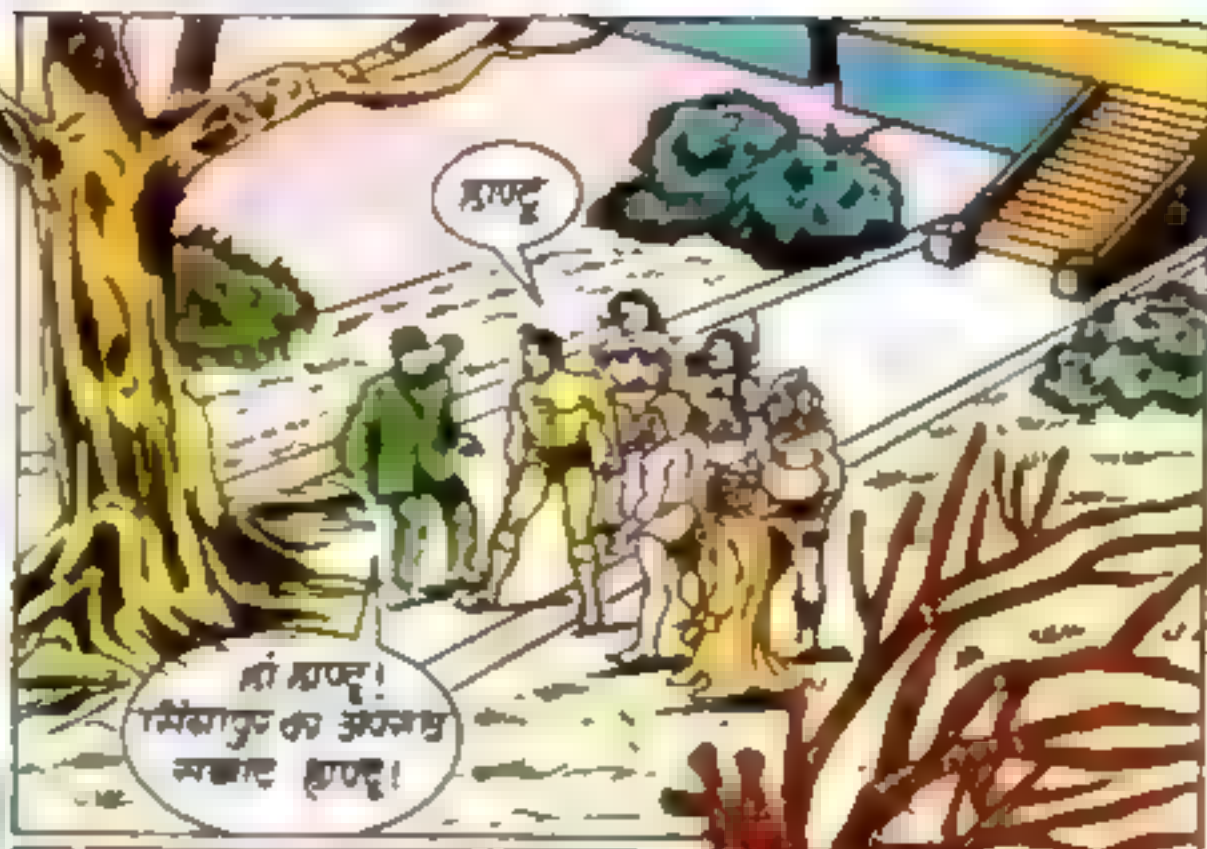
और अब वे सुदामन का नाम ले रहे —

इस सांप को हटाओ। तुम जो कहो उसे मैं करूंगा।

तो हमें सिखा के बराबर पता बताओ।



किस कदम के विषय में तुम्हें
कैसा हाण्डू बना सकता है।



तसिबापुर में कहाँ
'सिम्पला' रहें?

जुरेबा...!



आज हमसे पहले कि वह कुछ और कहता...

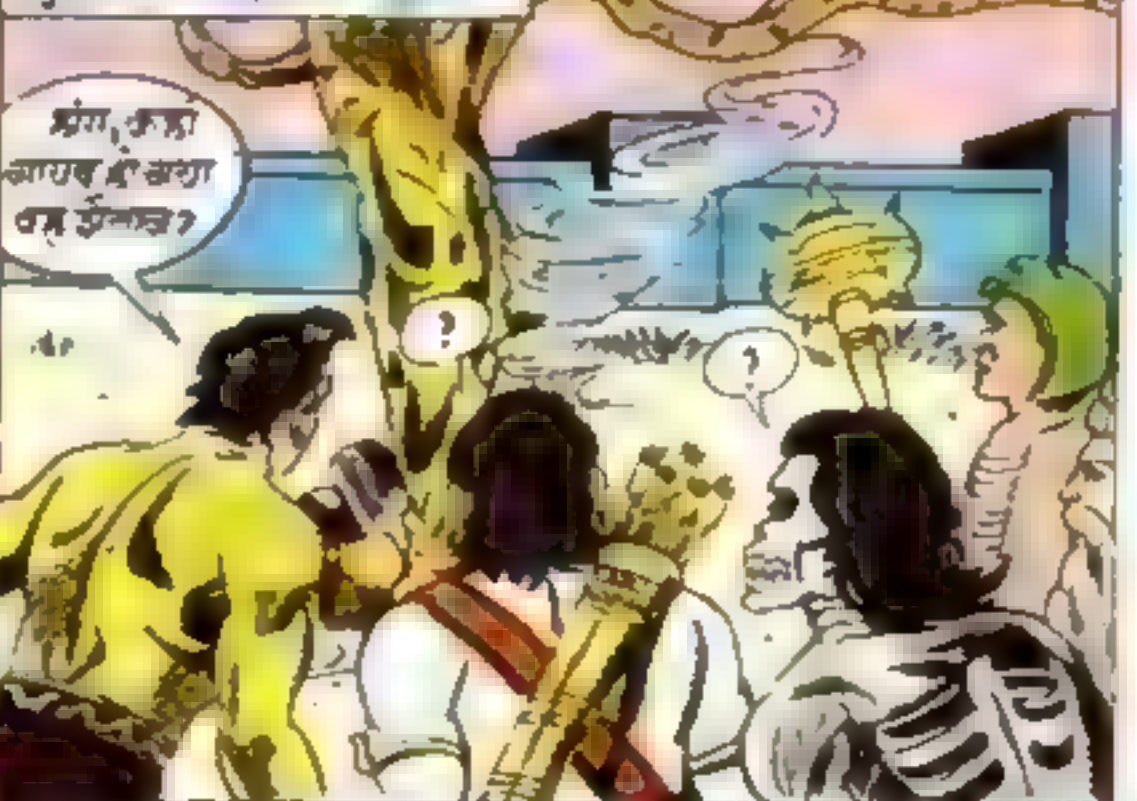
— अचानक हाथका लगा उसे —



और अचानक आंखी के बीच...



— मुठाना बायब हो गया वहाँ से —



तभी वहीं बूझ उठी एक भयंकर आकाश -

जाह्नपति! यह क्या है जर्नीला का
आत्म और इसमें तुम भी का क्या पाओगे।

जर्नीला! कावला! प्रिय
जर्नीला! किम कोबरा के
साथ।

हं, महात्मा की
सिंजे भेज दिया किम
कोबरा! सिंजी केट और तुम
जाओगे मील के मुंह
में।

सबसे पहले किम कोबरा को -

हा हा हा
जर्नीला का
आत्म।

हं, महात्मा की
सिंजे भेज दिया किम
कोबरा! सिंजी केट और तुम
जाओगे मील के मुंह
में।

कहीं SS

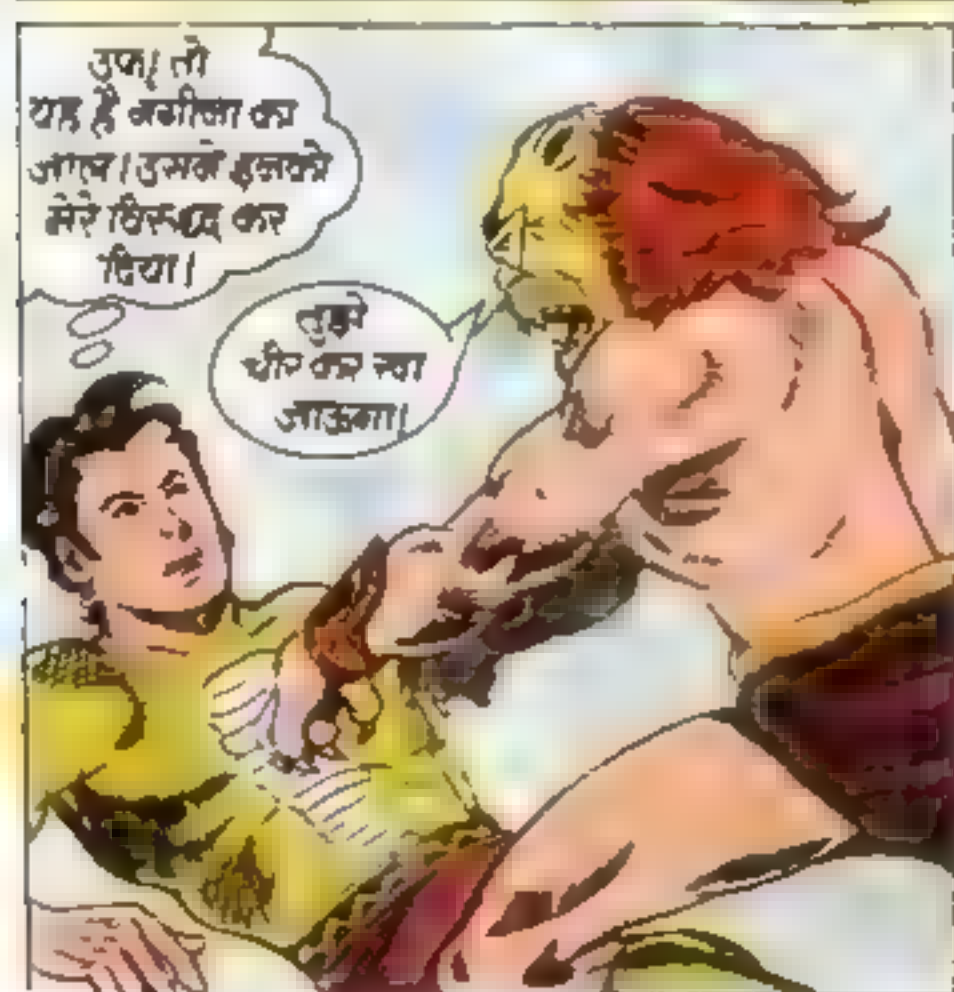
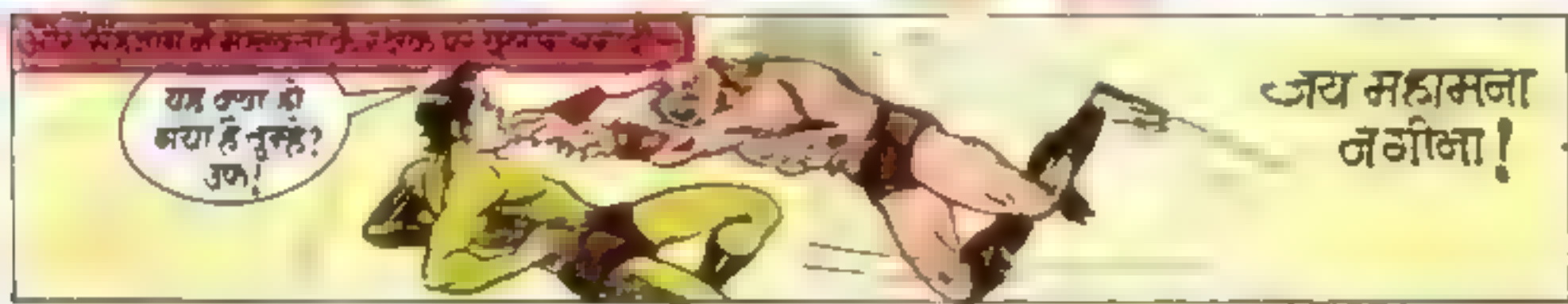
पांथों की यह हस्त देख जाह्नपति धीरे-धीरे -

जर्नीला! यह
तुम क्या किया किम
पांथों को।

यह सब जर्नीला!
यह सब जर्नीला! मैं, सबे होंगे
ये अभी। यही तो है जर्नीला
का आत्म! हा हा हा।

जर्नीला! महात्मा कावला
की अपलाधीन, किम कोबरा
सिंजी केट के साथ तुम उस ज्यादा
दिक आजाद न रह सकेगी
हस्तारिण।

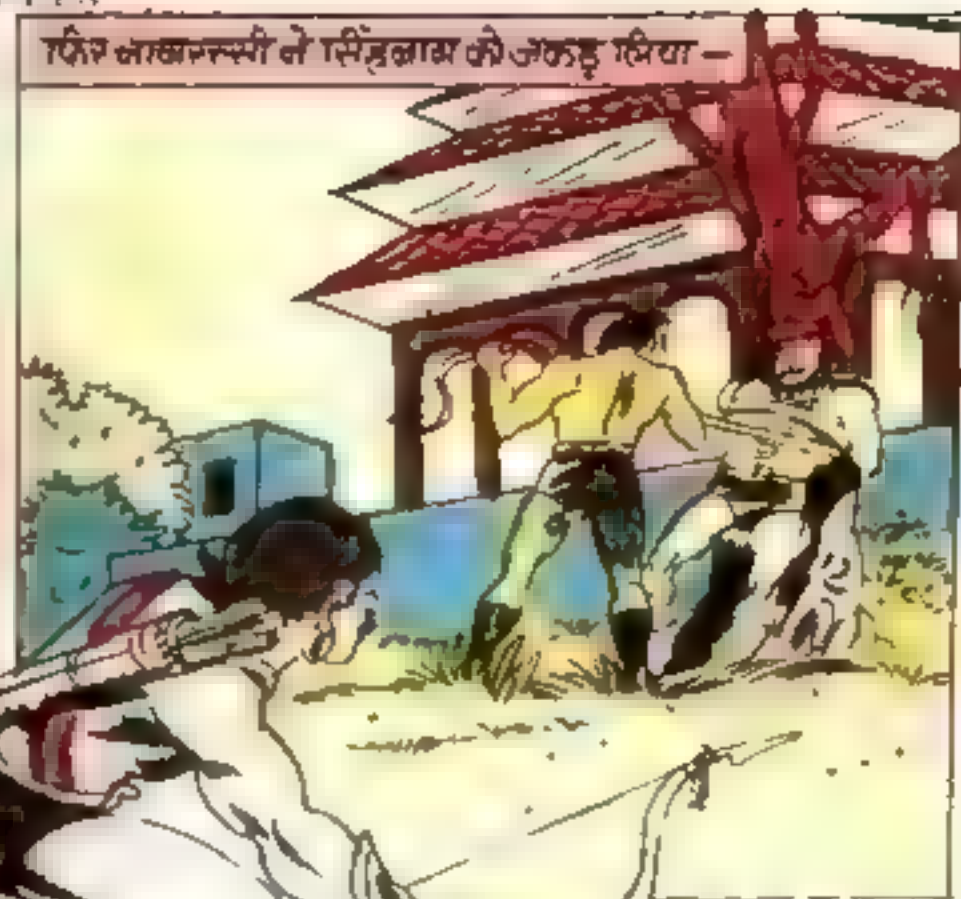
महात्मा
कावला! यह! तब
तो यह देखकर बहुत
सज्जन रहेगी।



नागराज की मजदूरी, आपको से लड़ना भी पड़ेगा और उन्हें बचाव भी पड़ेगा —



फिर लाकार्जुनी ने सिंहलाका को जकड़ लिया —



लाकार्जुनी ने नागराज पर एक छानक बाण छोड़ा —

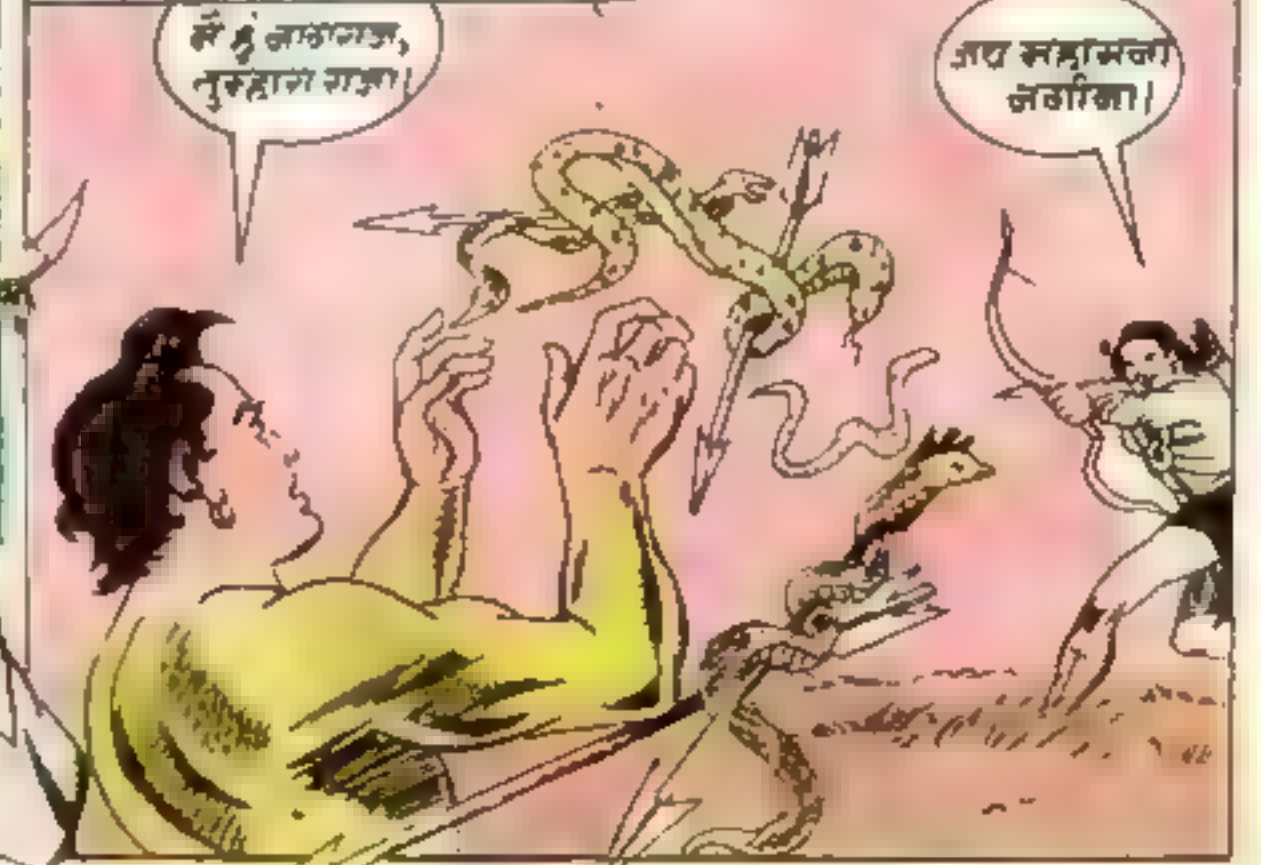


उफ! यह भी।

नागराज ने बाण कापिस सींचा —



लाकार्जुनी बाणों पर फिर नेंगार का —



मजबूत नागराज को लाचारज का बाड़ी बंधलता पड़ा—

हाय!

वाओ, यह बाड़ी
उस नुसलें बंधलता
पड़ेगा।

आर फिर—

लाचारज!
तुम सब गल्ल
मे भटक गए
हो।

डीर ही—

तभी—

हा हा हा
नागराज! तुम लाचारजी
के डिकेंजे मे फंस
बाए हो।

लाचारजी का कन्सास छत्र प्रतिक्रिया
बढ़ना जा रहा था—

उस नुस धीरे-धीरे सखा
मे मका जा आंको और छिरीक
हो जा आंको छानि बागल।
हा हा हा

रेखा
कहीं हो
सकता।

स्वपूर्ण दारिद्र्य लाचारजी कागराज ले।

कहीं
नहीं।

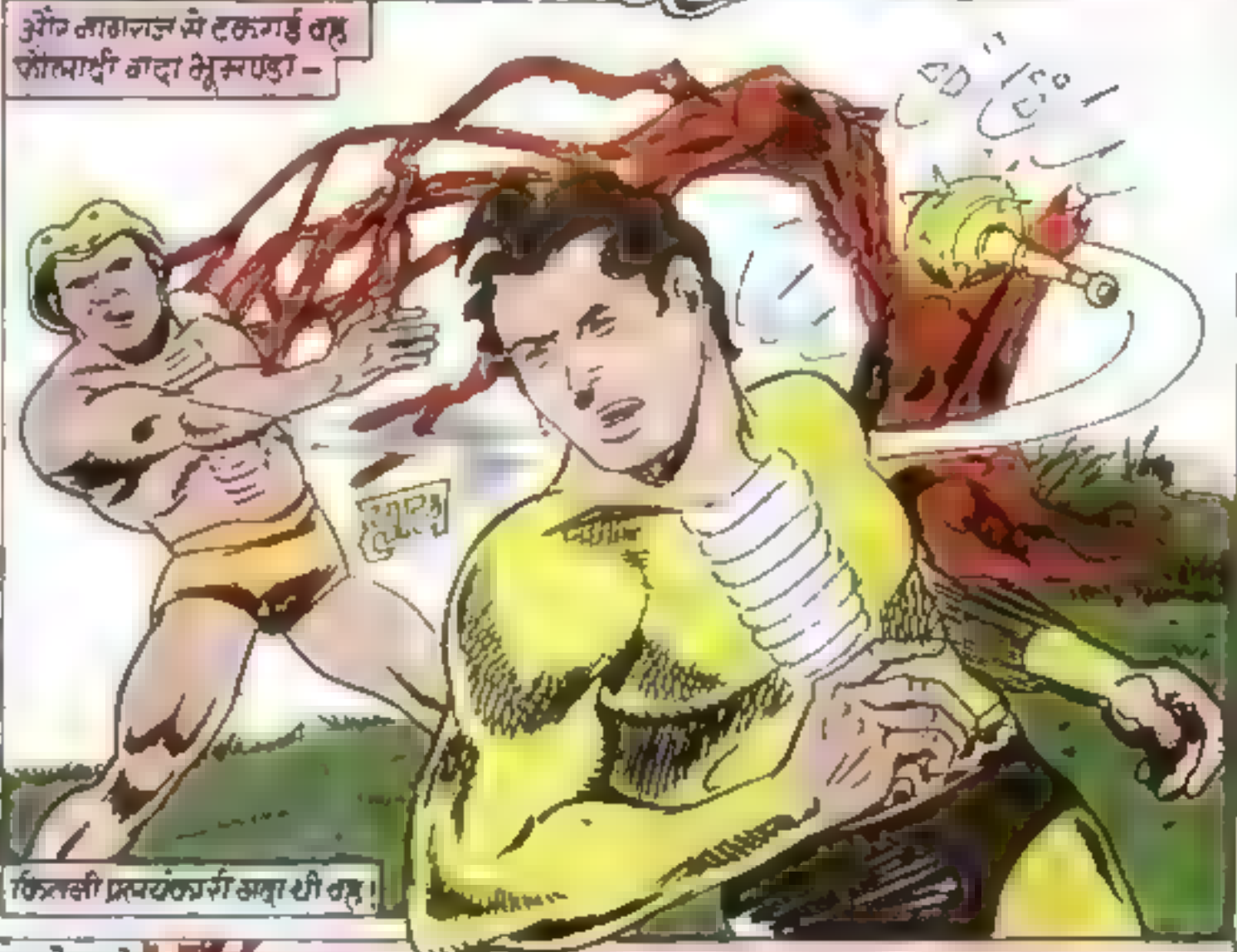
और आजाद हो गया।

नागराज की कु. रेखावादी डिकेंजे मे
1-1-1 नहीं नुस सकता।



जागप्रेती भी -

आओ
जागप्रेती! तुम
भी आओ!



और जागराज से टकराई वह
जोत्सर्षी बादा भूमण्डा -

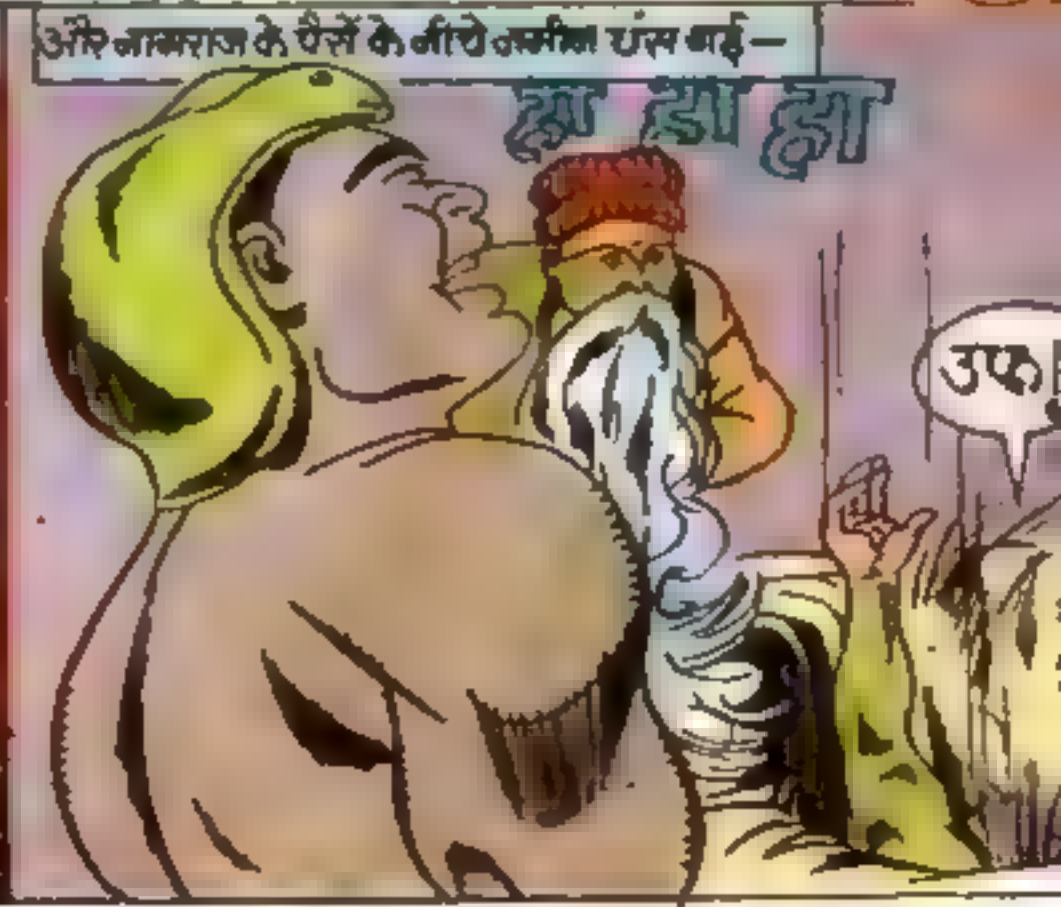
कितनी प्रचण्डता मचा थी वह!



जागराज के कंधे से टकरा कर पैर को
तोड़ती हुई बादा वापस सर्पराज के
हाथों में आ गई।

जागराज!
यह भूमण्डा
बादा है। तुम्हारे
दुकड़े-दुकड़े
कर देगी।

और यह
गलब वण्ड
तुम्हें पीट-पीटकर
कदम कर देगा।





किन्तु जो वह चाहता था वह कर न सका—



जाकर देव की दाढ़ी ले उसे दूध चला दी—



और सभी संपुल्ल हाथों के परमस्वरूप—



नगीना जिन्दाबाद

तीनों जाकर मन्त्री के दरबार से आजाद हो गये

और जाकर राजा जाकर देव की दाढ़ी के वंश में पूरी कर दे दिया था।

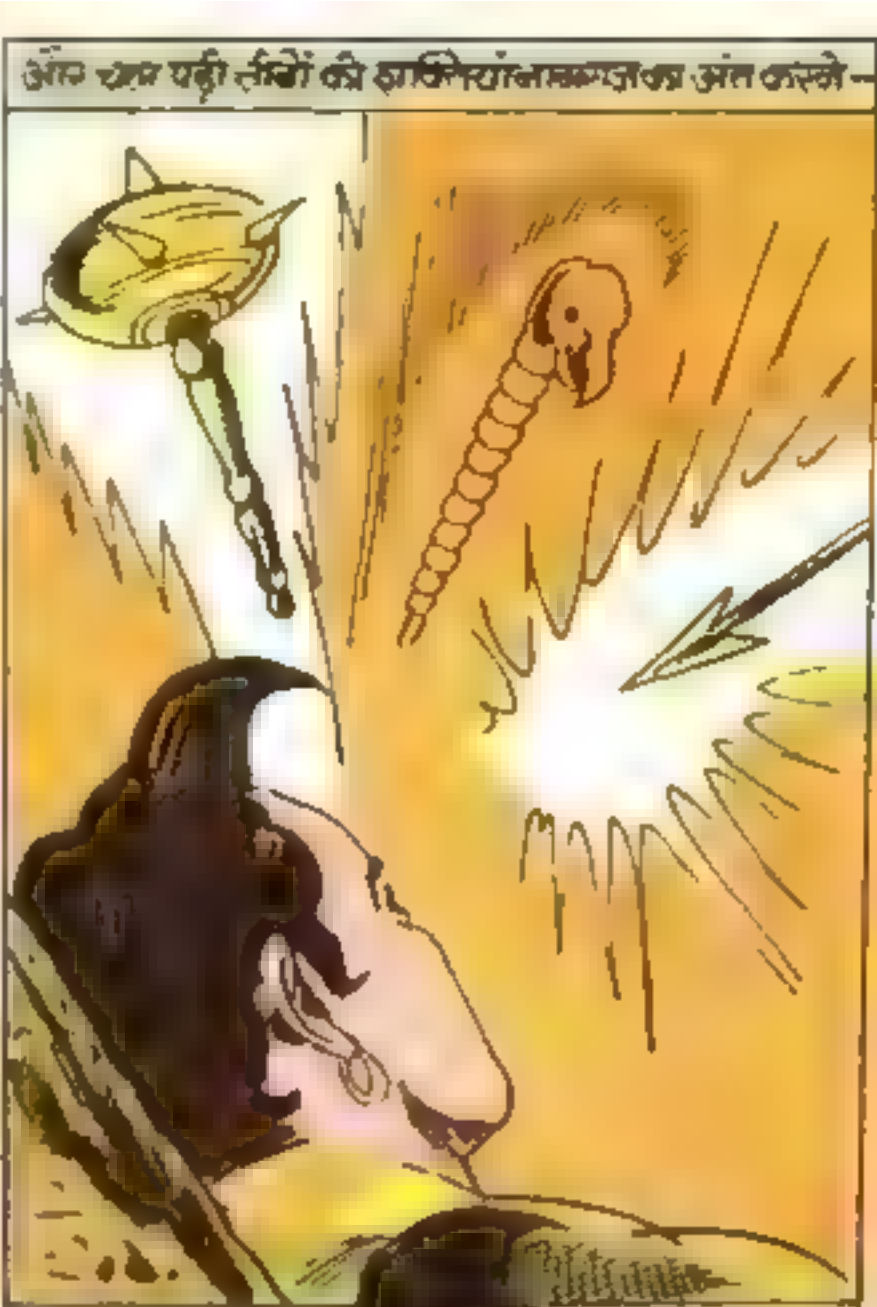
जाकर राजा! तुम्हारा आखिरी कर्म आ गया है। दोस्तो नगीना जिन्दाबाद!

बहुत ही अच्छा था जिन्दाबाद! जाकर राजा! तुम्हारा कर्म आ गया है!



मेरा यह काम तुम्हारा सारा ऊपर से सब लेना जाकर राजा!





जागराज के बस सड़ा अपनी ओर बढ़ती सीत को देख रहा था—



किन्तु इससे पहले कि सीत जागराज से टकराती—



उप से आकर -

महात्मा कालका का -

कालसर्प -



पाँचों बेहोशा होकर खिर पड़े —

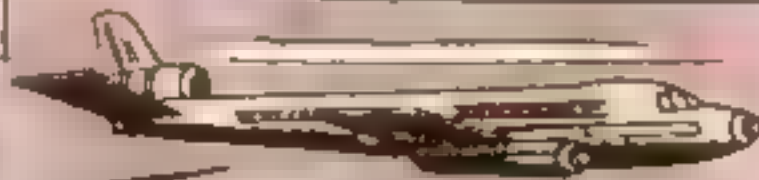
जब जब ये होडा
में आएं तो हल पर से लगीला
का जादू दूट चुका होगा।



भादव के बेहोशा होते ही नागराज उसके बटन से
जा जादू हो गया।

ये लोपात्र में नहीं रुके —

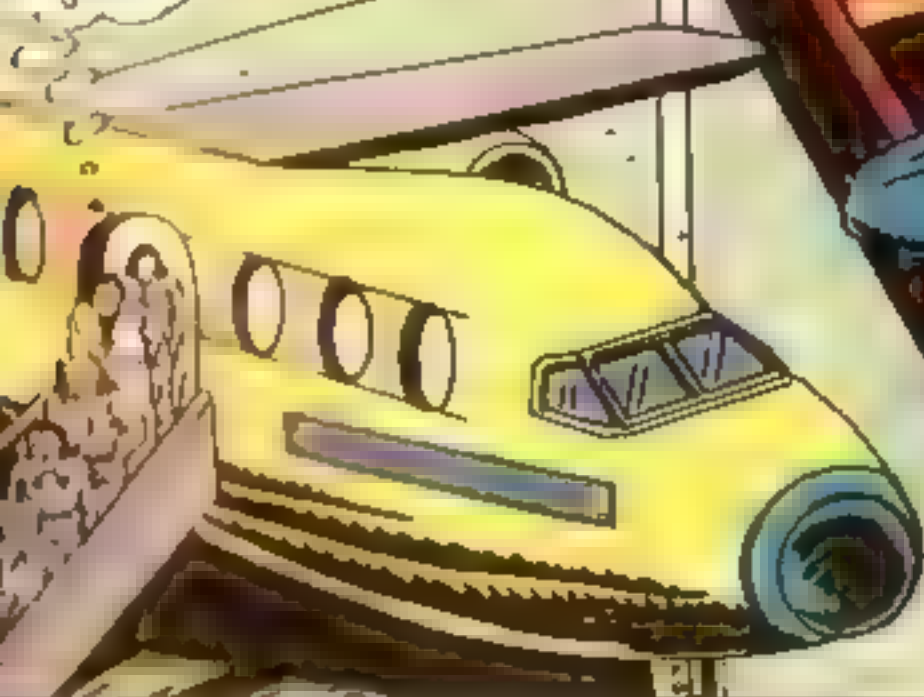
सिगापुर अपराध
संघाट हाण्डू।



की हन्टरलेडासल एअरपोर्ट सिगापुर —



पहले
मैक्सिम
जुरंगा।



राज कॉमिक्स

और जब उन्हें होडा आया —

नागराज नागराज!
हम अपने किर पर शर्मिंदा
हैं।

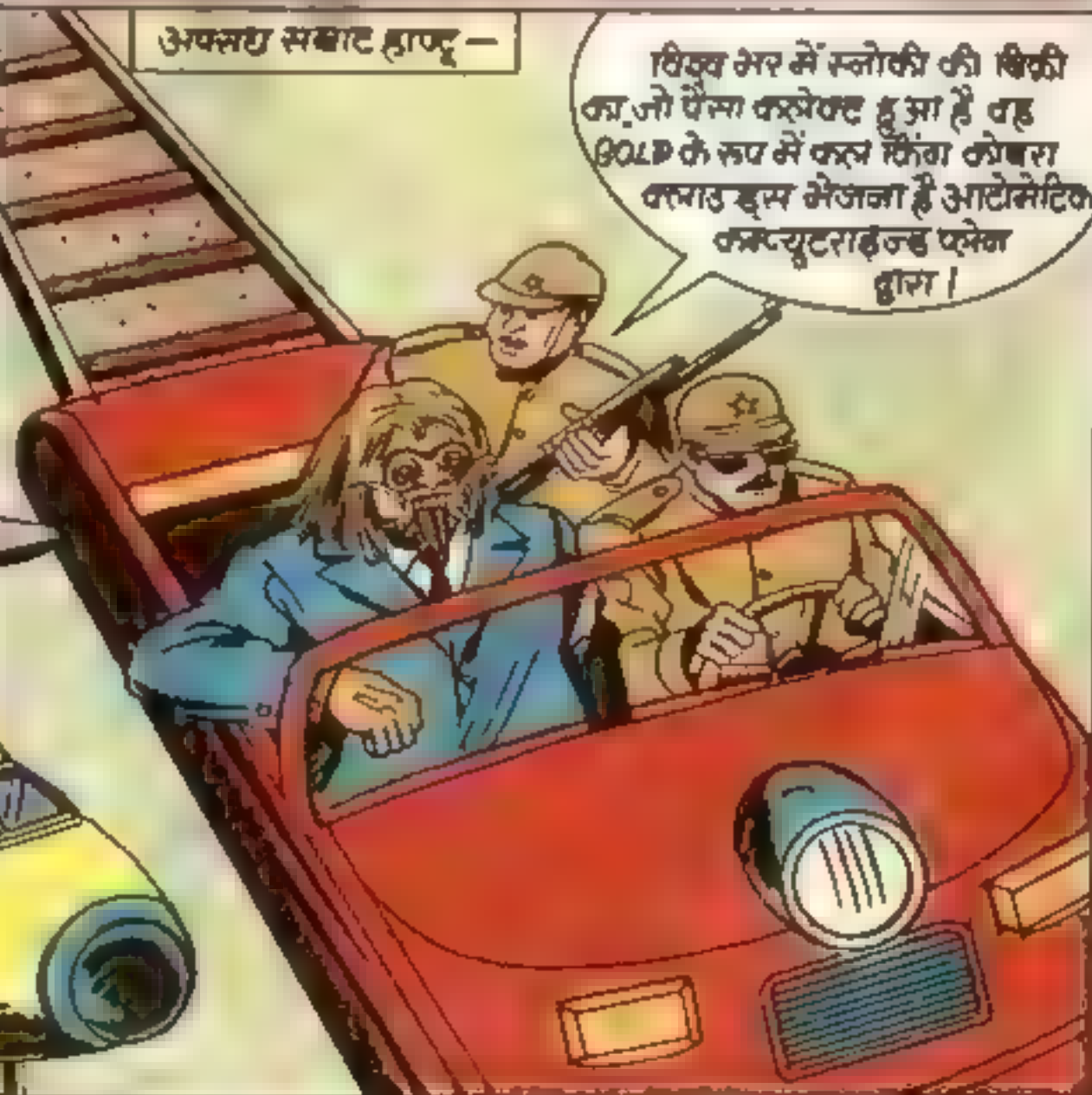


हममें तुम्हारी
कोई गलती नहीं थी। यह
सब लगीला के असजाब का
नतीजा था।

पाँचों को राह पर लाने के बाद कल्पसर्प वहां से भाग ब हो गया।

अपराध संघाट हाण्डू —

विश्व भर में स्लोकी की बिक्री
का जो पैसा कलेक्ट हुआ है वह
GOLD के रूप में कल्प किंग कोबरा
कपाड हथ भेजना है आटोमेटिक
कम्प्यूटराइज्ड प्रमेन
द्वारा।

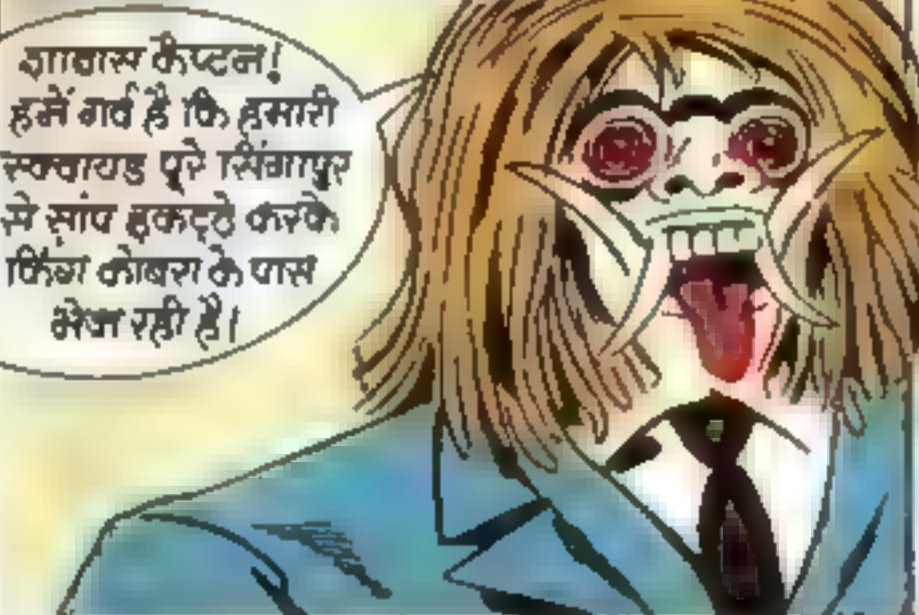
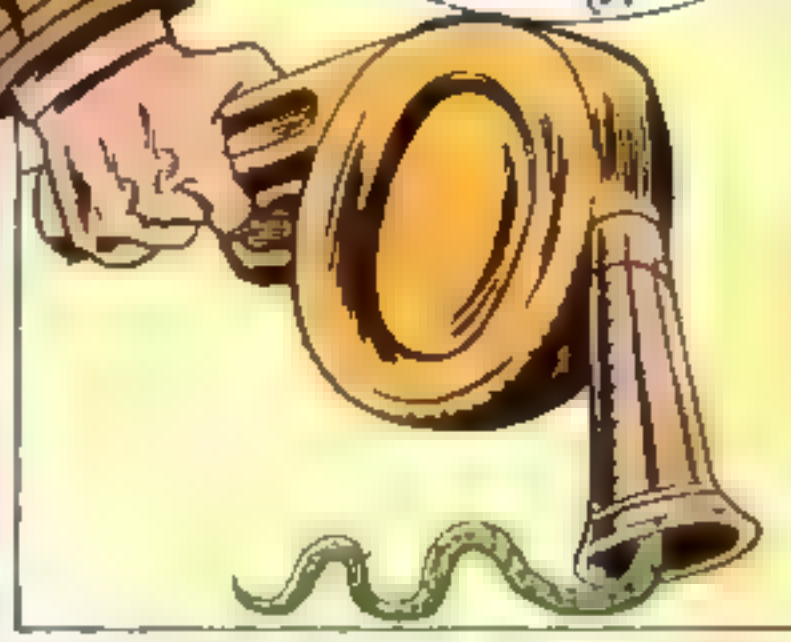


फिर हाण्डू पहुंचा अपनी स्पेशल स्नेक स्क्वाड के पास—

कैप्टन कहो, सर्प
पकड़ने का काम कैसा चल
रहा है ?

बहुत अच्छा
वैट हाण्डू !

यह स्नेक स्क्वाड बात
हम जिस भी बिल्ड में लगाने
हैं उस बिल्ड का प्रत्येक सांप
इस बाल में कैद हो जाता
है।



शाबास कैप्टन!
हमें गर्व है कि हमारी
स्क्वाड पूरे सिंगापुर
से सांप हकटते करके
किंग कोबरा के पास
भेज रही है।



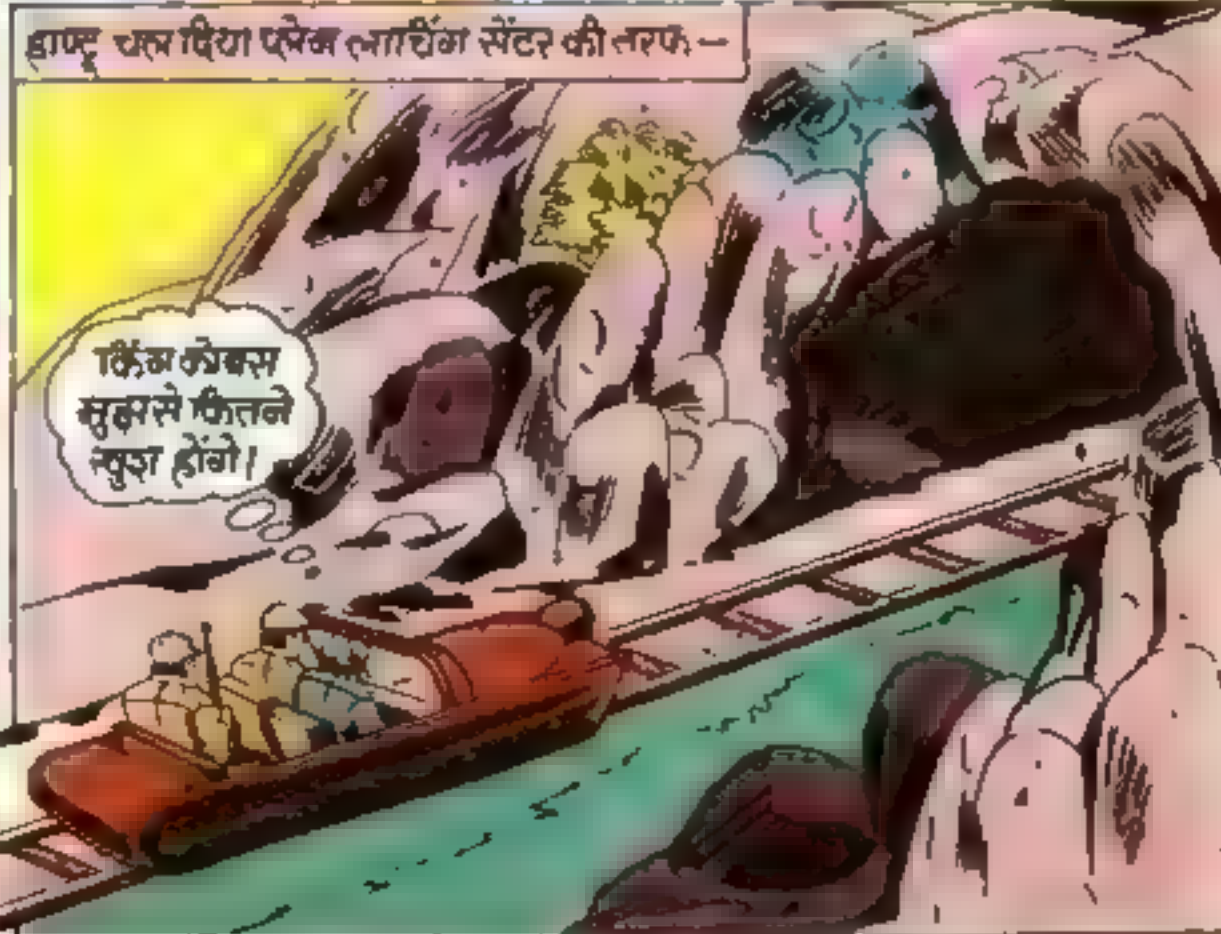
इन्हीं सांपों से वे स्नोर्कल का
किर्माणा करते हैं। जो फिर हमारे
पास आता है और हम उसे पूरे
विश्व में सप्लाय करते
हैं।

यस
वैट हाण्डू !



अब यह माल आप प्रेम पर पहुंचाएं।
क्यों हमें यह सप्लाय कोबरा क्लाइंट्स
पहुंचानी है।

जरूर वैट
हाण्डू !



हाण्डू चले दिया प्रेम लार्चिंग सेंटर की तरफ—

किंग कोबरा
मुझसे कितने
मुश होंगे।

आटोमेटिक कम्प्यूटराइज्ड एजेन्ट-



बेट हाण्ड! एजेन्ट पर सोना और सांप लादे जा चुके हैं। एजेन्ट कल टेकआउट करने के लिए बिल्कुल तैयार है।

वैरी बूड जेन्टलमेन! कल ठीक समय पर यह एजेन्ट कोषरा क्लायड्स के लिए उड़ जाना चाहिए।

और फिर हाण्ड आ गया अपने सहज में।

महासजा लकीला! हाण्ड के सहज में आये लोगों को किसी तरह की तकलीफ तो नहीं है?



जागराज! क्या हम सिंगपुर यह महासज देखने आए हैं।

मजान ने गाया होने से पहले 'जुरेग' ही बोला था सर्वसज, और इसीलिए हम यहां हाण्ड को देखने आए हैं।

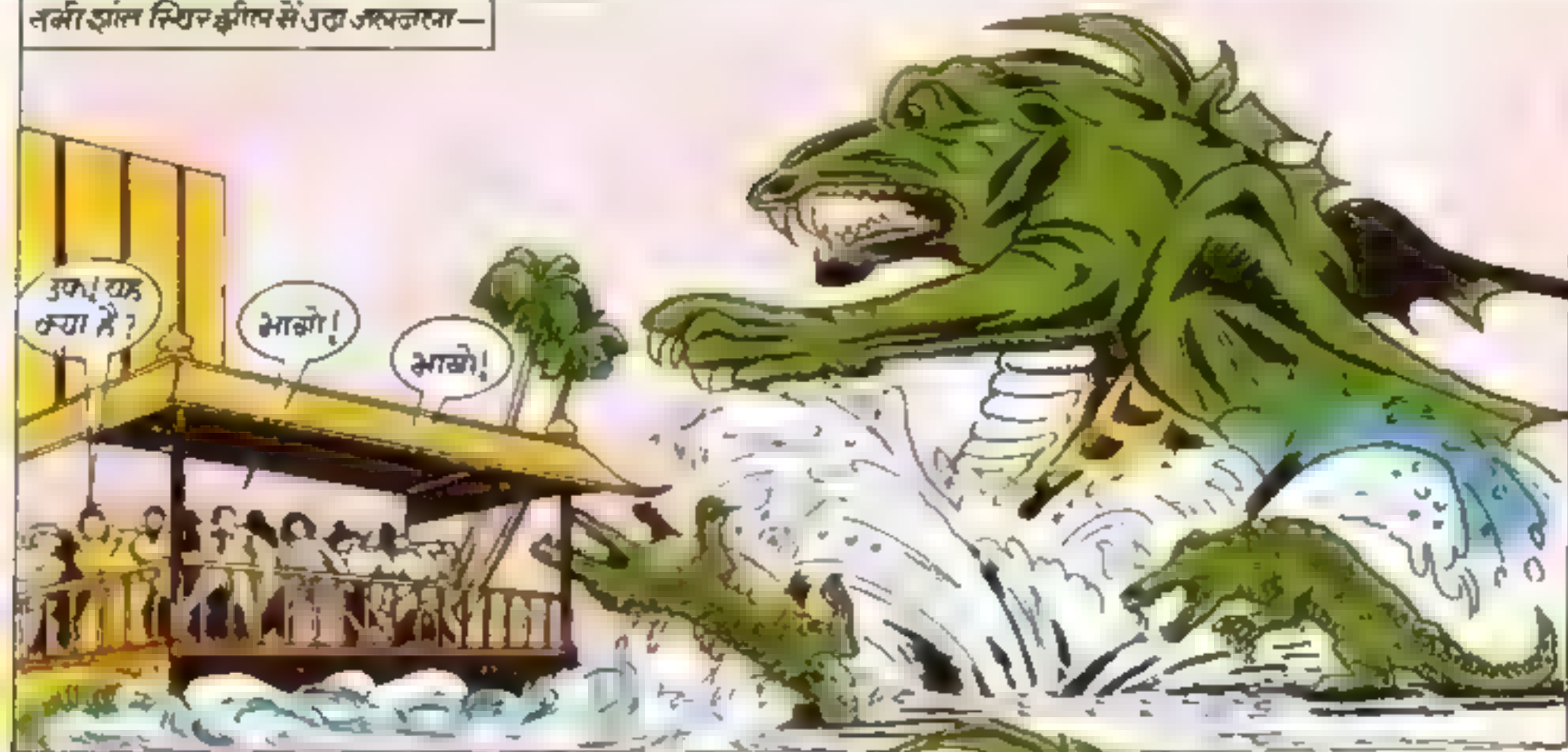


हम यहां मजे में हैं हाण्ड! जागराज सिंगपुर आ चुका है। वस, उसे समाप्त कर हम यहां से दूर कर जाएंगे।

यह आण्डा ही महासज है महासजा!

और जागराज घूम रहा था 'जुरेग' के कोहादर पिराडाइज में सर्वसज के साथ -

तभी झाल स्थिर क्षीप में उठा जलजला —



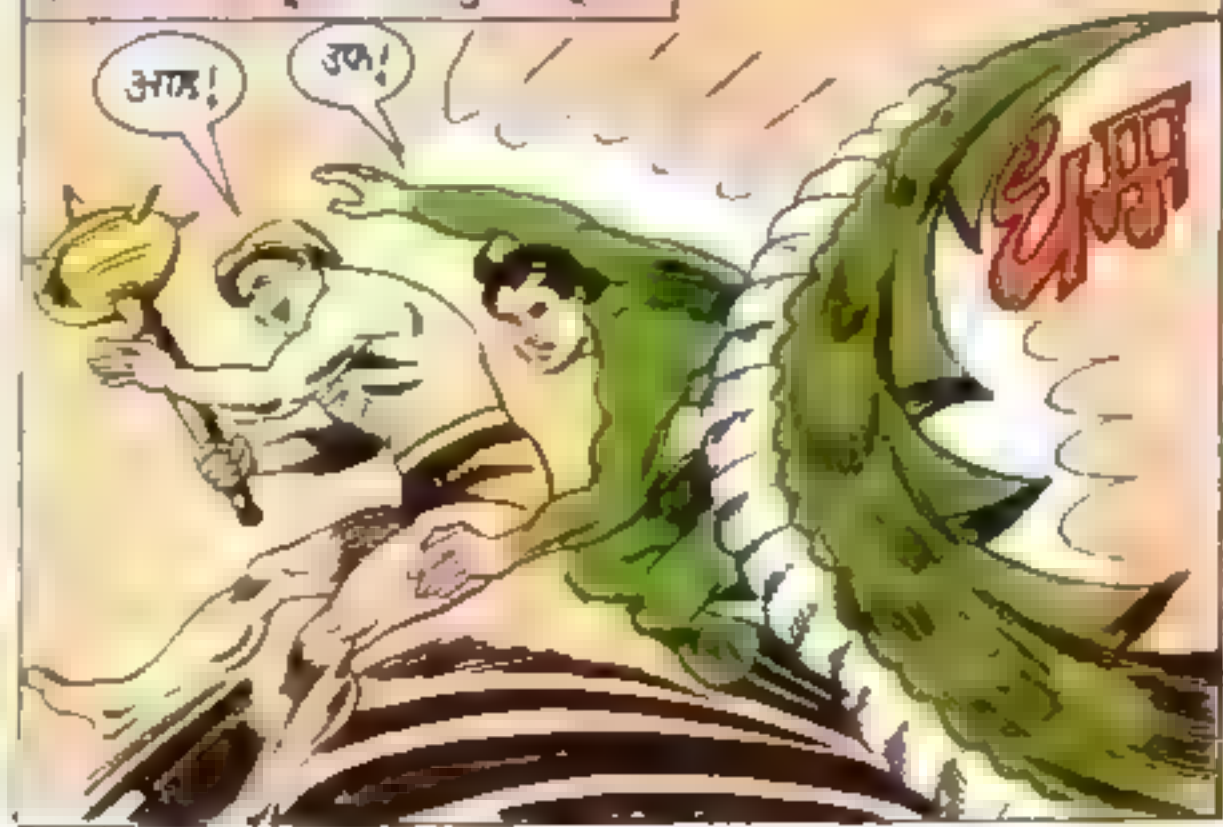
एक बहुत सख्त कर प्राणी क्षीप के बाहर आ चुका था —



साथ ही उसमें वह जाला-पहचाना चेहरा —



इसके साथ ही यूसी सकलानु की पंच —



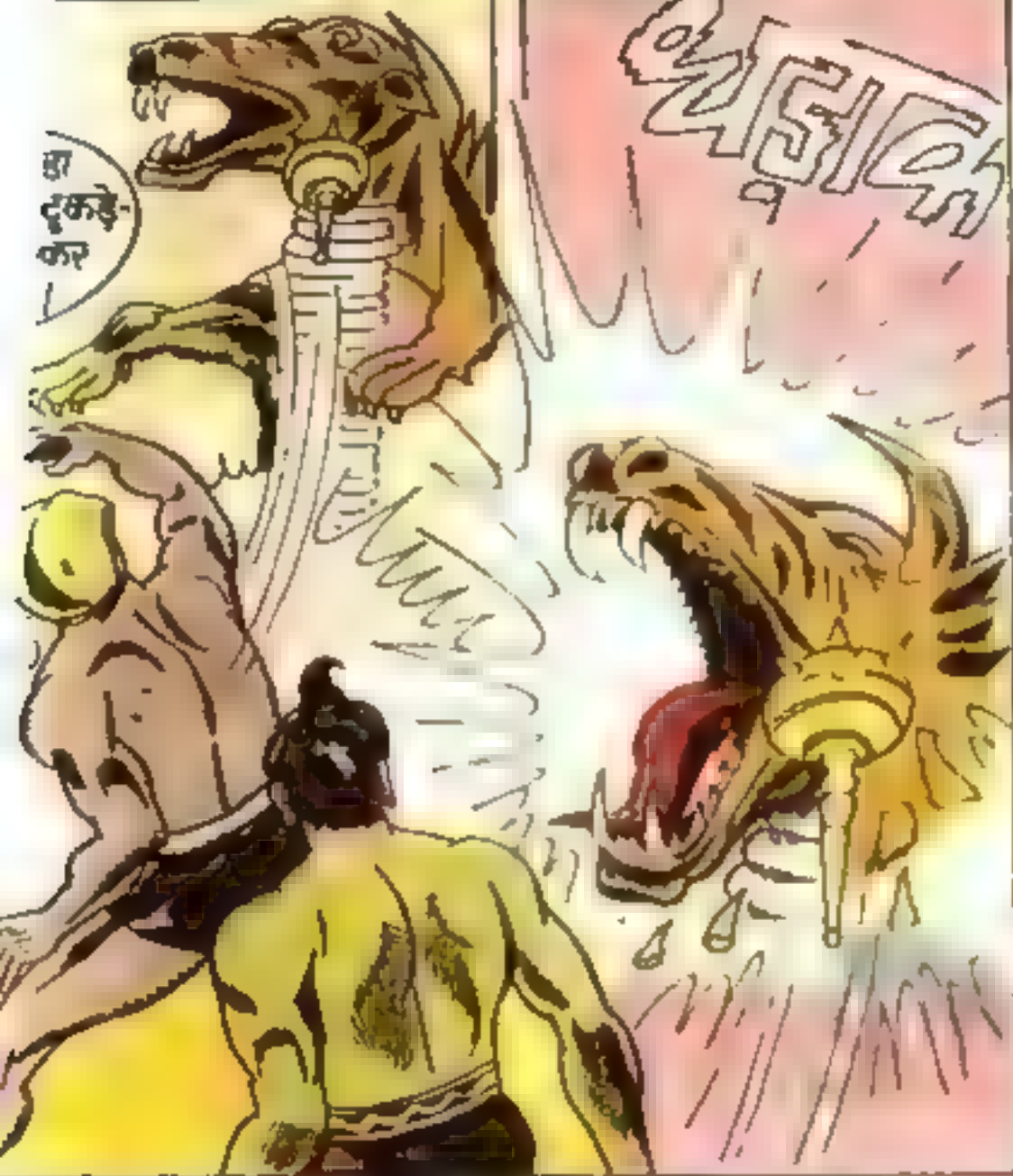
जैसे पहले की मकलूर कुत्ते
व पहुंचा पाला -

मुमण्डा ने वाकई मकरासुर का
मस्तक चिज - मिज कर दिया -

अबले ही पत्र मकरासुर नीचे आ पड़ा -

वाह! सर्राज!
मुमण्डा कमाल की चीज
है वरना यह दावव इतनी
आसानी से न करता।

मुमण्डा में
और भी कमाल है
जागराज।



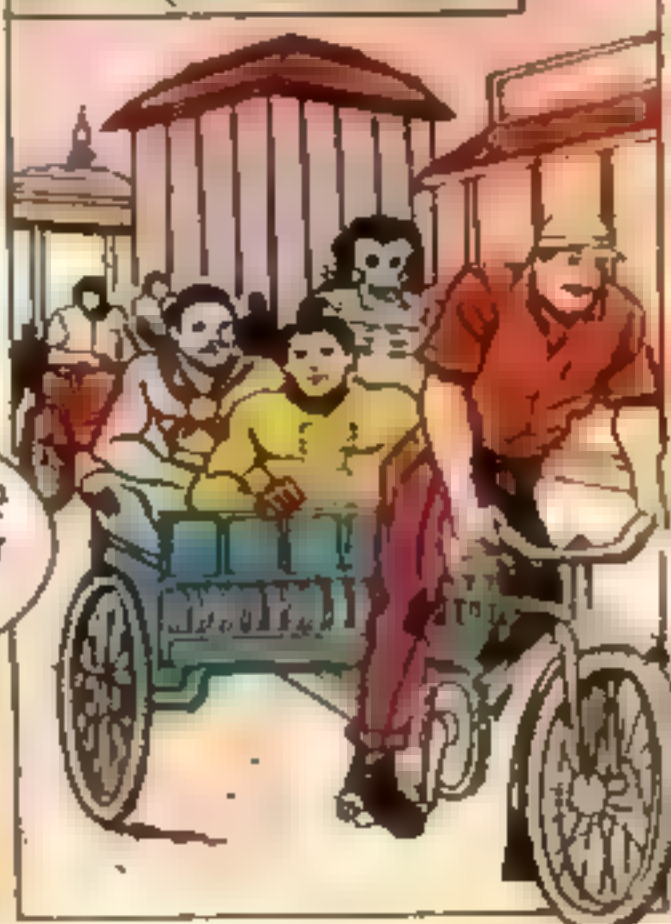
ने जामसे हुए जागरेण, सिंहनाथ, जागरेती वज्रार्जुन उनके करीब आ पहुंचे।

बाहर हमें जैसे ही
बर लगी कि अचर एक
य आ गया है तो हम खुद
से आने से ना रोक
सके।



मने
इसीलिए तुम्हें बाहर
छोड़ा था कि जल्द
पड़ने पर तुम आ
सके।

फिर वे वहां से निकल चले -



जुरोंवा कई पार्क:—



नागराज !
मुझे नहीं लगता कि
इस चिड़िया घर में
हाफ़ हमें सिखेगा।

कड़ने लो तुम
ठीक हो जाओगेनी, किन्तु
इसके अलावा इस घर
भी क्या सकते हैं।

नभी बूँजी वहाँ एक मरुकर आताज कभीना की-

कड़न कुछ कर
सकते हैं।



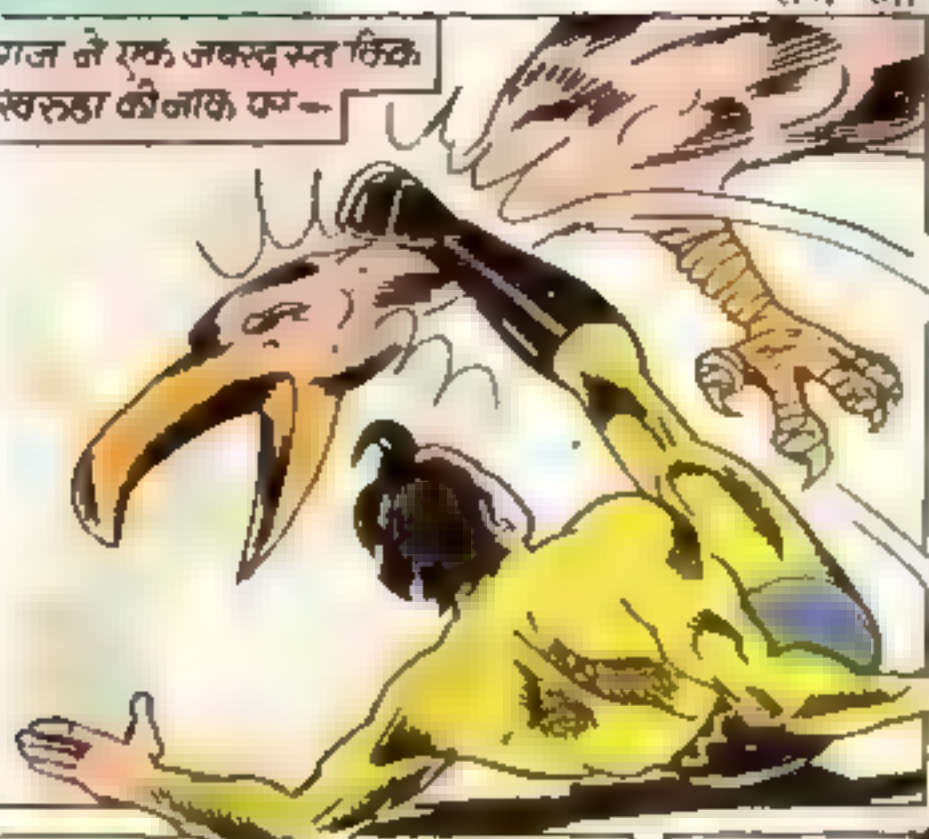
यह कभीना!
सिम किमर की
आखी लगती है।

क्रिया-या

इस
विशालकाय पक्षी समूह
से बड़ सकते हो।

कड़ना
नागराज ! खरुडा
तुम्हारी तरफ ही आ
रहा है।

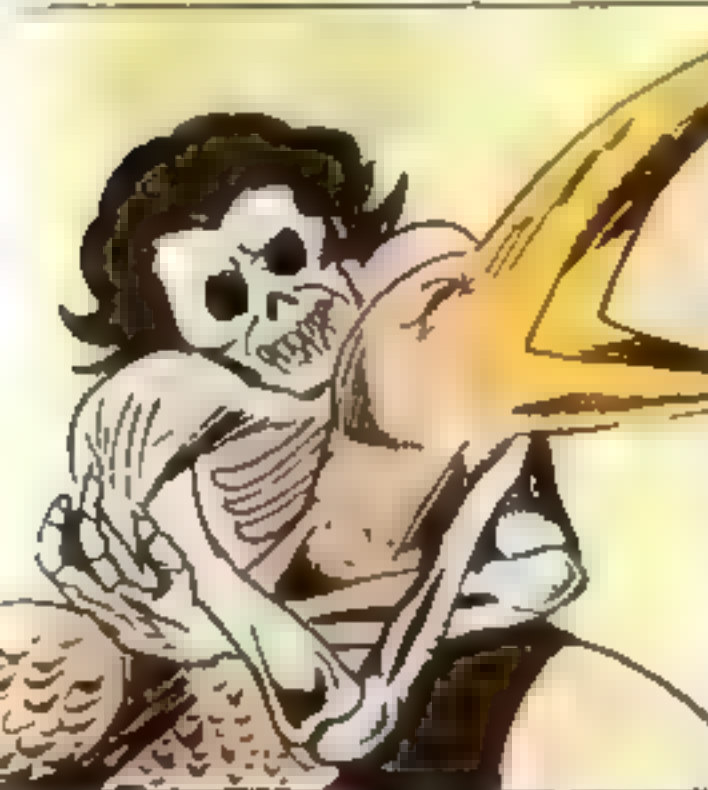
जंगल में एक जबरदस्त तिक
ने खरुहा को नाक पकड़ा —



और जाक़ोती ने उछलकर अपने जैलादी शिकारों में जकड़
लिया खरुहा को।



पेकड़ों का कसाव धीरे-धीरे बढ़ता जा रहा था —



और खरुहा धीरे-धीरे समाता जा
रहा था जाक़ोती के शरीर में —



अबारे कुछ ही पल में खरुहा पूरी तरह चिल्ला
डो गया —



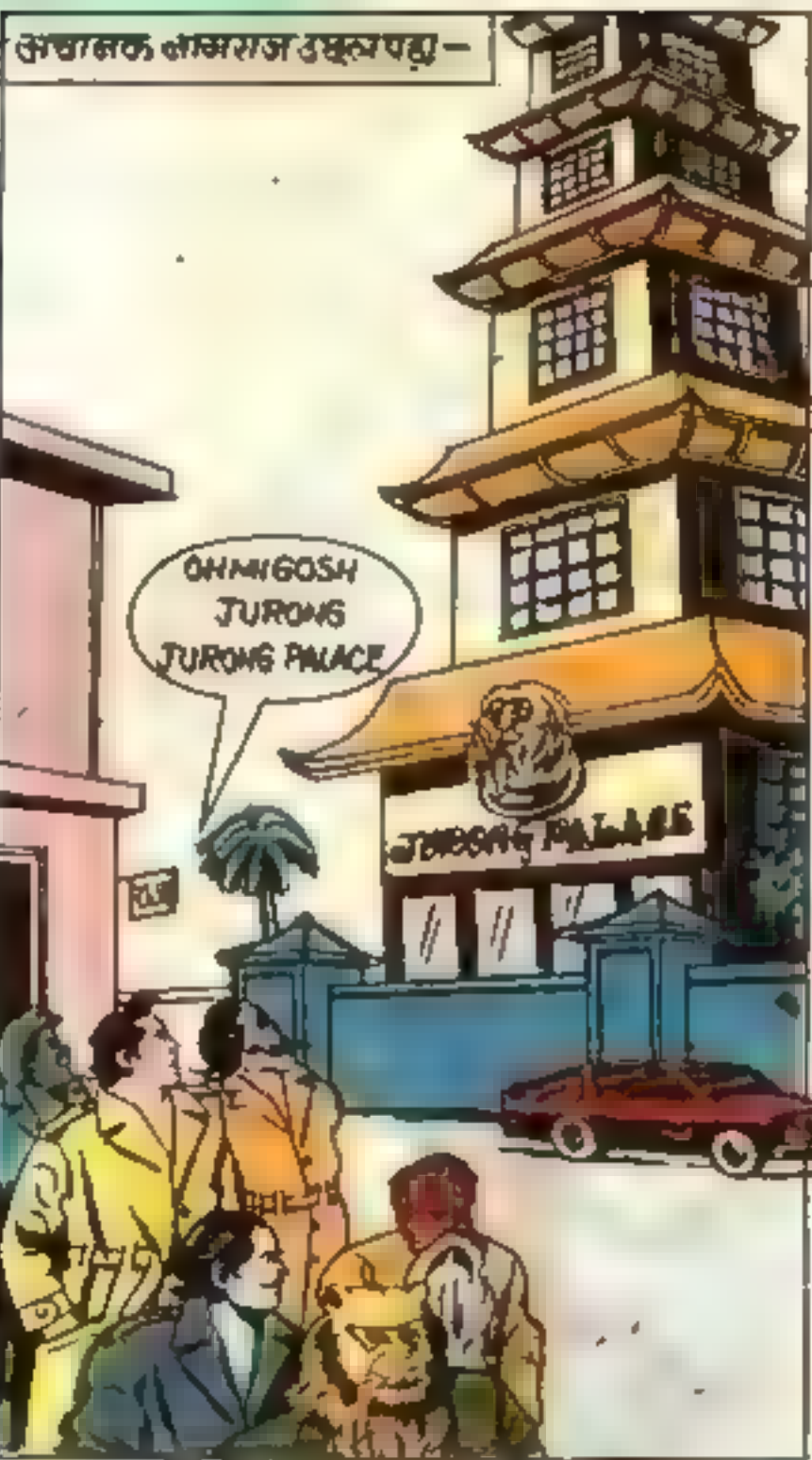
जाकराज एण्ड पार्टी तिरांदा होकर चल पड़ी —



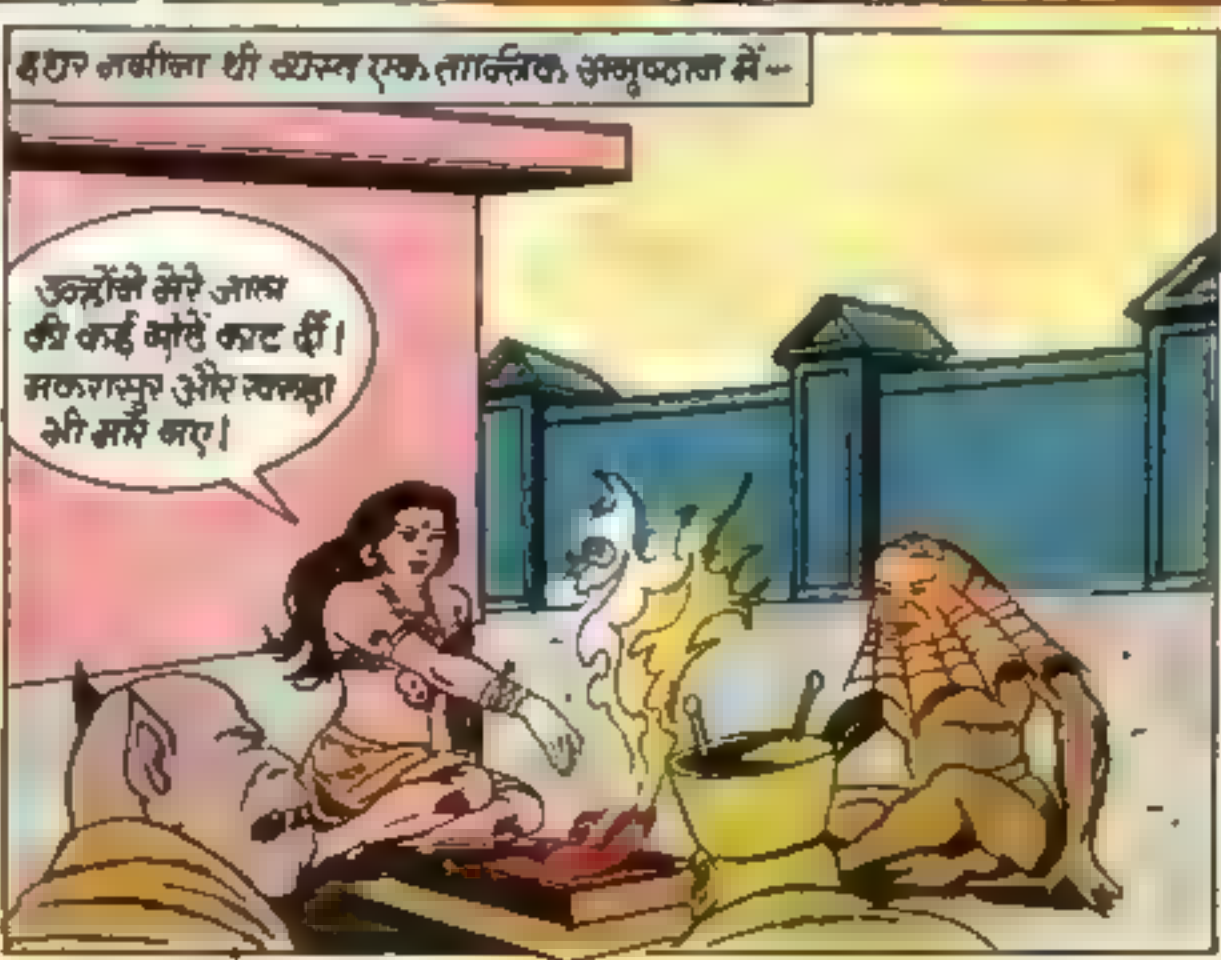
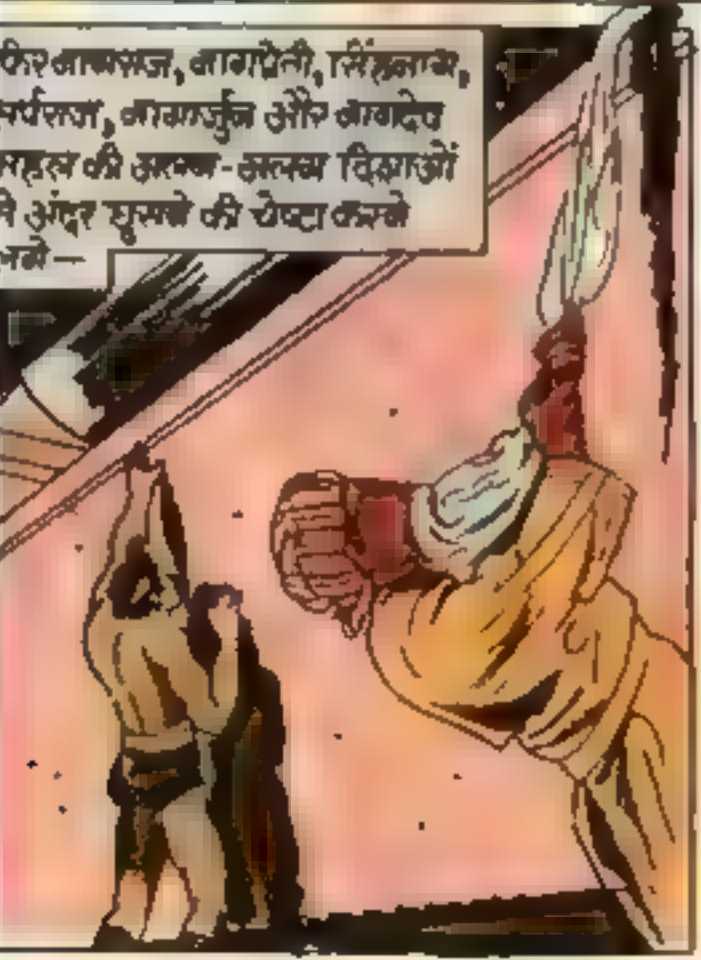
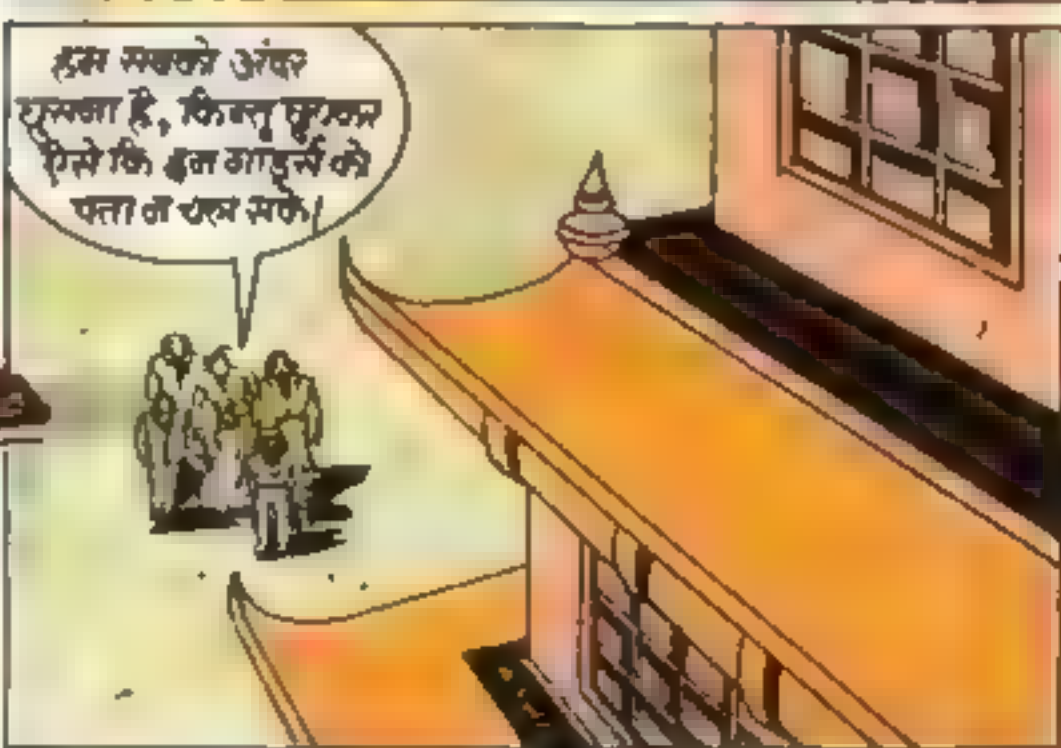
जाकराज!
बकला है सिंगापुर में
हम हाण्ड को नहीं
संज पाएंगे।

त्रिभुवन ने
हाणे! हाण्ड हमें जरूर
मिलेगा।

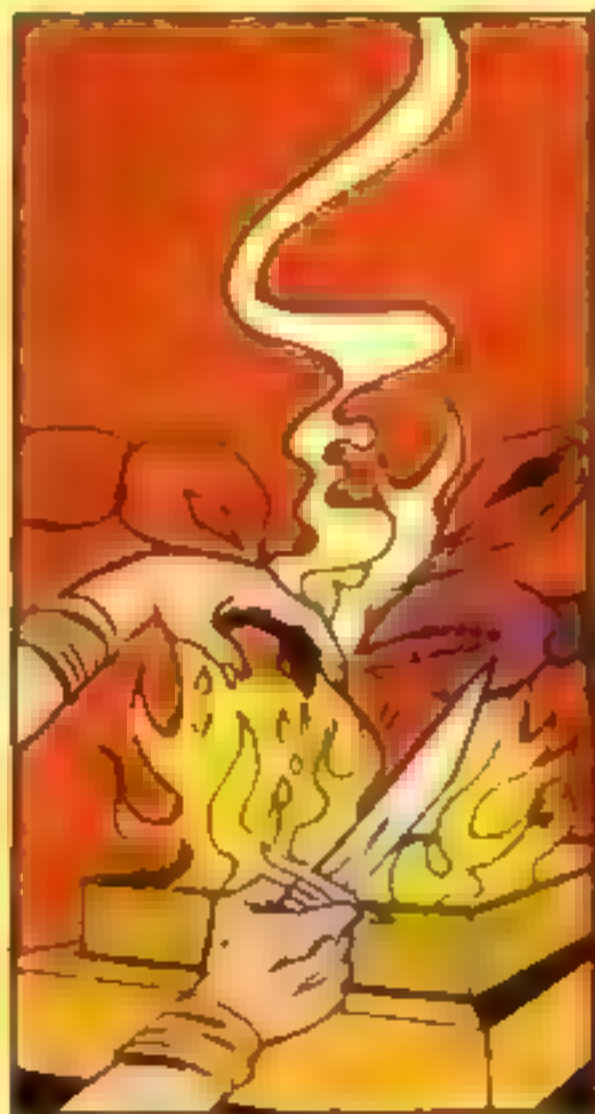
अचानक नागराज उधर पड़े —



आदर्य से उधर पड़े बाकी सब भी —







और अचानक, अचानक के बीच
प्रकट हुआ मायिकना



जमीना ने मरिचेंका का सिरका पिया —

विजयी बनो
मरिचेंका! हमें जाग-
राज व उसके साथियों के
लिए चाहिए।

जो हुजूम
महामला
जमीना!

विजयी मरिचेंका को
हजूम मरिचेंका के
कहने से जमीना पक —

जागराज खुद मरिचेंका के सामने आ गया —

तो यह नुस्हारी आसिने
क्या है जमीना, तो क्यों ना
हमें भी आजमा लें।

अचंभित रह गये चारों—

जागराज यहां।

जागराज!

जागराज!

हां जागराज, यहां हाफ्ट
के महल जुरोंन पैलेस में
तुम सबका स्वागत करने
के लिए।

जमीना! तुमसे तो मैं सिबदुंगा
ही, बचेको हाफ्ट, किंम कोबरा और
जागराज भी नहीं।

किंम कोबरा
और जागराज का
तुम कुछ नहीं बिगाड़
सकते जागराज! वह
बहुत डरी हस्ती
है।

और हाफू वह किंग कोबल का सबसे खास भागी है। उसका तो एक एपेल आज भी किंग कोबल का पता उस पर जा रहा है। रोक सको तो उसे ही रोक लेना।



तो वह आ गया हाफू, जिसके दर्शन को तुम लड़ रहे थे।

क्या हुआ महासभा काला, किंग है ये?



नगीना ने हाफू को नागराज व मधिकेला के बारे में बताया।

मधिकेला! बातें बहुत ही थकी अब इसे समझाकर पहुँचा दो।

जो हुक्म महासभा!

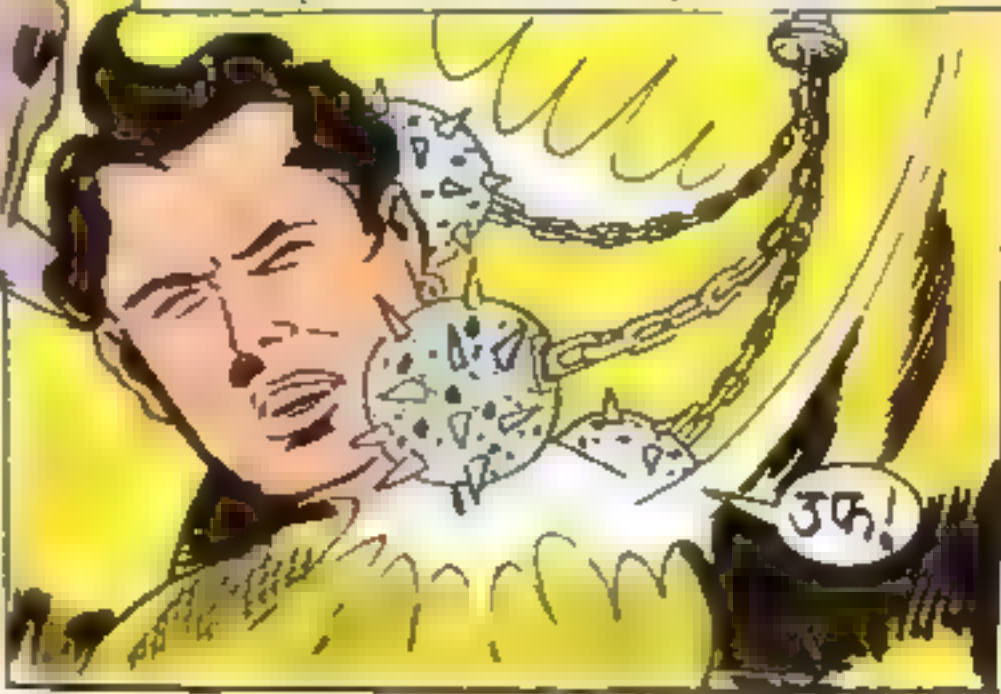
मधिकेला कंटीलमूत पुनः नागराज पर झपटा —



यह सफ़ाखाद ज हाथियार है कंटीलमूत।

कंटीलमूत का जबरदस्त प्रहार पड़ा नागराज के चेहरे पर—

मधिकेला तुझसे लड़ने में वाकई मजा आ रहा।



अब कम साधिकेला ने 'चीरचला' का वार—

इन प्रत्यक्षकारी हाथियों से
मेरे सारे शरीर को घुलजी
कर दूंगा।

उफ! यह
है केकड़ाकंट का
हाथियार
चीरचला।

साधिकेला के सारे शरीर में केकड़ाकंट का डमरू फैल चुका है।
जगा था—

साधिकेला! मेरी
शिर्माग्री नगीना को तुझ पर भरो है।
मार काय इसे। हा हा हा

आवास
साधिकेला।

साधिकेला ने वृद्धिकर को आजमाया—

यह बिछुड़ छोड़े का
हाथियार वृद्धिकर मन कोई
अंज न काट सके।

और—

महाकला का प्रत्यक्षकारी नासदण्ड-सर्पक

उफ!

ओह!

नामराज पर सर्पिलों की हथी होने देख पाँचों कुत्रु मंत्रालय पर मजबूत होकर —

हमें नामराज की मदद करनी होगी।



और उनकी पुकार पर नामराज ने समा लिया पाँचों को अपने अन्दर ही —

हय्यारी नामराज!
शक्ति नामराज!



इस तरह के संयुक्त शक्ति नष्ट केवल नामराज के लिए ही समर्थ हैं।

और अब हाकिम कागाराज तैयार था मखिकेला से मुकाबले को —



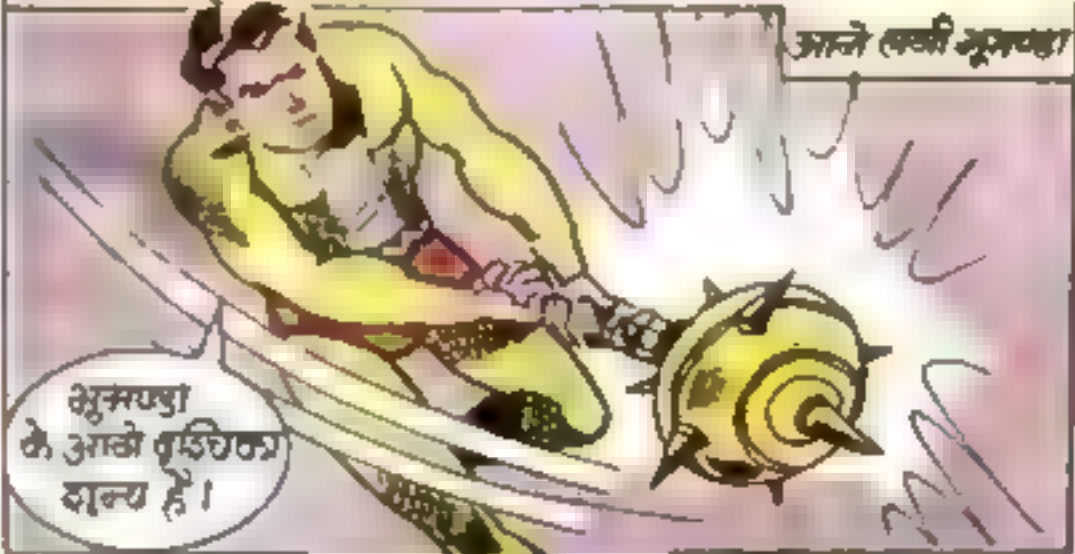
मखिकेला ने किया सर्पक का हाकिम प्रहार —



उन्ही के साथ लम्बा नलीका को रक नीचे झटक —



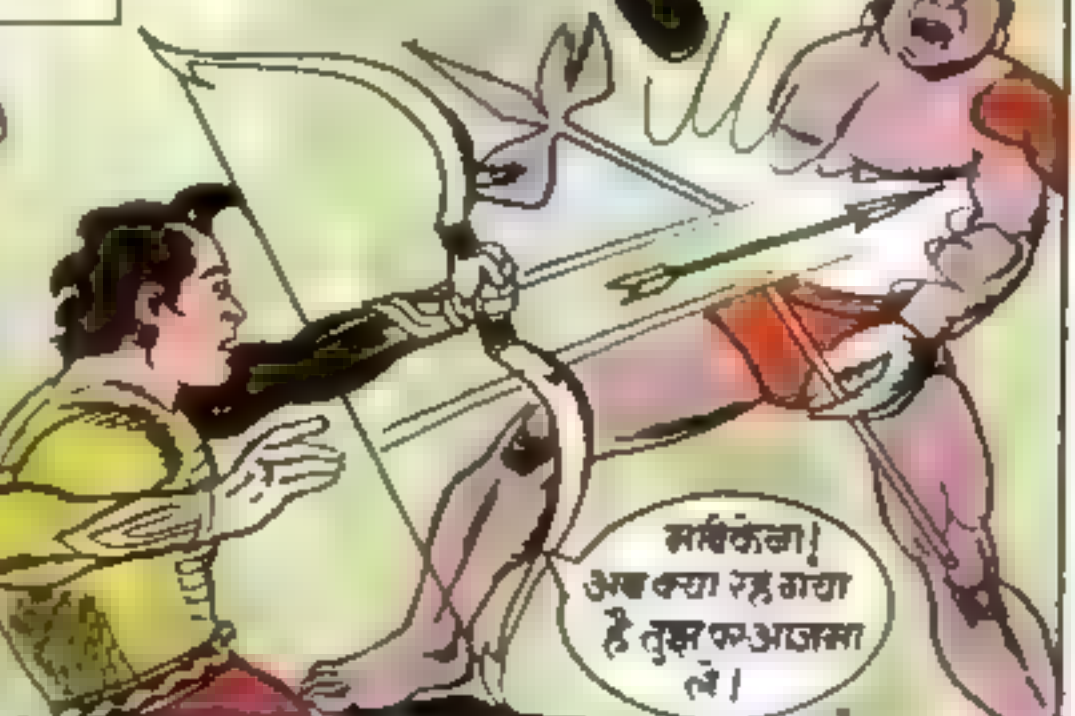
मखिकेला ने वृद्धिका का प्रहार किया — कागाराज के हाथ में नजर आने लगी भुमण्डा



मिहनाका की हाकिम ने लोड़ा कंटीलमूत का प्रहार —



'छोर छत्रा' को कपटा कागाराज के वज्र बाण ने —





मधिकेला तुझे अपने बाहुबल से जीतेगा नागराज!

नागराज भी तुझे अपना जैता ही दिखारवा मधिकेला!

आजा!

नागराज ने मधिकेला को दबोच लिया -



तुझे दिखाता हूं मधिकेला कि किसकी बाहुओं में ज़ादा कम है।

कुसु कौन मधिकेला! तुम हारने वाले हो।

मधिकेला बहुत घुटपट्टा, किन्तु नागराज का पीकंजा पल प्रतिक्रिया बढ़ता जा रहा था -

ओह! यह मुझे क्या हो रहा है?



मधिकेला को आखिरी समय में नागराज की शक्ति का अहसास हुआ।

मधिकेला, तुम तो बारा समाप्तो!

तुम अजेय हो नागराज!



अंततः मधिकेला नागराज के शरीर में खिंचा हो गया -

यह था कलात्मक नागराज की अद्भुत शक्ति का

क्यों जमीना! कुसु और बाकी रह गया हो तुम्हारे जाल में तो इसे भी भेज दो

उफ! हमारा शक्ति स्तम्भ खिर गया। दूर गया जमीना का जाल। अब हम इसे नहीं रोक सकते। भाग जरो यहाँ से।



जा सरदार मकड़ा खादू के कड़ाकंट,
मूथड़ा के साथ सुरक्षा घेरे में कैद
उड़ चली —

हम इसका कुछ नहीं
बिनाह सकते। किंग कोबरा
खुद सोचेगा, इसका क्या
करना है। हम तो चले।

भाग क्यों रही
हो नगीना! आओ
मेरी मुलासे।

मुझे भी साथ ले
लो नगीना!

एक तरफ को भागा —

मैं आटोमेटिक प्लेन
पर सवार हो जाऊंगा। वह
कोबरा क्लाउड्स की तरफ
उड़ान भरने ही वाला
है।

राज कहकर बरपाता हुआ हाण्डू
वै भागा —

हाण्डू अपनी विशेष कार पर
सवार हुआ —

अब मुझे किंग
कोबरा ही बचा
सकता है।

कार घटियों पर दौड़ पड़ी —

मैं आ रहा हूँ हाण्डू!
तेरा पीछा किंग कोबरा
तक नहीं छोड़ूंगा
मैं।

उफ! प्लेन
उड़ने में कुछ ही
मिनट बाकी
हैं।

कार लांछिंग स्टेशन पर पहुंची —

बस कुछ
ही पल।

वाजव की फुर्ति दिखाई हाण्डू ने।

और अब नागराज वहाँ पहुँचा हाफ्ट् प्लेन पर सवार हो चुका था -

तो हाफ्ट् किंग कोबरा के पास जाने वाले इस प्लेन पर सवार हो गया है, मैं भी इस प्लेन द्वारा किंग कोबरा तक पहुँच सकता हूँ।

किन्तु इससे पहले कि नागराज प्लेन पर चढ़ता एक जबरदस्त धमाके के साथ -

प्लेन उड़ गया। उफ! अब क्या करें?



नागराज की निगाहें लॉन्चिंग स्टेडियम की चीफ़ हंजी नियर

तुम मेरे बुरास हो जैना मैं कहूँगा, तुम करोगे।

हाँ, मेरे आका जो आप कहोगे मैं करूँगा।

नागराज ने प्लेन के प्रोग्रामिंग में करवाई कुछ सेटिंग्स -

किंग कोबरा क्लाइड्स में पहुँचते ही प्लेन ब्यास्ट हो जाता था जिससे हाफ्ट् के साथ किंग कोबरा व नागराज का भी अन्त हो सके।

मैंने ऐसी प्रोग्रामिंग कर दी है कि किंग कोबरा के अड्डे पर पहुँचते ही विमान में धमाका हो जाएगा।



ब्यास्ट हुआ, किन्तु कोबरा क्लाइड्स से बहुत पहले -



यह तो अच्छा हुआ प्रो. नागराज कि, हम अपनी क्लोज़ सर्किल स्क्रीन पर सब कुछ देख रहे हैं और हमने यह ब्यास्ट क्लाइड्स से पहले ही करवा दिया, वरना हाफ्ट् के साथ हम भी मरते।

ठीक फलसाया किंग कोबरा।

कोश से घुरी तरह उफन रहा था किंग कोबरा —

जागराज ने मेरा पूरा 'स्नोकी प्रोजेक्ट' लबाह कर दिया। बड़ा भारी नुकसान पहुंचाया है उसने हमें जागसाणी!

हां किंग कोबरा, और हमें अब यह अहंता भी बदलना होगा।



जागराज को एक दिन इसका बदला चुकाना होगा।



जरूर किंग कोबरा, जागसाणी आपके साथ है।

कोश से भुनभुनाते हुए दोनों अब एक लम्बे अरसे के लिए शांत हो जाने के लिए मजबूर हो गए —

और जागराज वह अभी यही सोच रहा था कि किंग कोबरा व जागसाणी हमारे में मर चुके होंगे। अपनी इस सफलता पर अत्यंत प्रसन्न था वह चिन्मय से स्नोकी का आतंक जो समाप्त हो चुका था —

शुक्रवाद्। पाँचों शाक्तियों, तुम्हारे बिना यह कार्य असम्भव था!



जागराज, मैं तुम्हारी सफलता पर अत्यंत प्रसन्न हूँ। जमीना तुमसे पराजित होकर भाग गई है, अब उसे अपनी शाक्तियां दोबारा पाले में बहुत समय लेना जाएगा।



और अगर वह फिर कभी दोबारा सामने आए तो मैं उसे ज़िन्दा नहीं छोड़ूँगा।



जागराज के प्यारे पाठकों, आपको यह चित्रकथा व इसके सभी चरित्र कैसे लगे। इस बारे में हमें अपने पत्र जरूर लिखें:
 आपका - संजय गुप्ता, १६०३, दरीवाकरा, दिल्ली - ११०००६